

Aquí va el título del artículo

Autores

Filiación de los autores

Contacto del autor principal

Resumen 1

Este resumen de 150 palabras va en el idioma en que está escrito el artículo.

Palabras clave: entre 3 y 5

Resumen 2

Este resumen es también de 150 palabras y si el primer resumen no estaba en español, éste por defecto debe estar en español.

Palabras clave: entre 3 y 5

Resumen 3

Este resumen de 150 palabras estará escrito en inglés o portugués dependiendo de cuál de estos idiomas fue utilizado en alguno de los resúmenes anteriores.

Palabras clave: entre 3 y 5

Normas de publicación

Alcance

La revista ECOS es una publicación académica semestral, arbitrada y editada por la Asociación Uruguaya de Acústica y la Facultad de Ingeniería, UdelaR.

Publica trabajos académicos originales e inéditos.

Su enfoque es la difusión de producción académica en diferentes áreas de la acústica (acústica física y aplicada, acústica ambiental, control de ruido, vibraciones, bioacústica, aeroacústica y temas conexos) que puede estar en transversalidad con otras disciplinas, con un estilo editorial que promueve la lectura ágil de trabajos rigurosos.

Política editorial

El Comité Editorial de ECOS decide si los trabajos recibidos son acordes con el enfoque y el estilo editorial de la revista. El Comité también decide en qué número se publican los trabajos y qué materiales (fotos, imágenes, etc) acompañan los textos.

El contenido de los artículos y las obras es responsabilidad de los autores.

Políticas de sección

Artículo científico: definir y agregar extensión máxima.

Revisiones: definir y agregar extensión máxima.

Reportes técnicos: definir y agregar extensión máxima.

Comunicaciones: definir y agregar extensión máxima.

Recensiones: definir y agregar extensión máxima.

Proceso de evaluación por pares

Los artículos científicos son evaluados por pares en sistema de doble ciego, esto es, el autor no conoce el nombre de los árbitros ni estos el nombre del autor.

El sistema de arbitraje recurre a evaluadores externos a la Facultad de Ingeniería y también a especialistas de la propia institución. Cada artículo es evaluado por dos árbitros, quienes dictaminan si el artículo es “Publicable”, “Publicable con correcciones” o “No publicable”.

Los artículos enviados a ECOS no pueden estar postulados simultáneamente para su publicación en otras revistas.

El dictamen se comunica a sus autores en un plazo no mayor de 45 días a partir de la recepción del trabajo.

La evaluación se entrega de manera anónima al autor y se basa en los siguientes aspectos: cumplimiento de las normas editoriales; originalidad y aportes al campo de conocimiento; fundamentación sólida del tema; coherencia interna; enunciación clara de la idea principal del artículo; adecuación de las conclusiones a lo propuesto inicialmente; manejo amplio y pertinente de las referencias bibliográficas; corrección ortográfica y sintáctica.

Política de acceso abierto

Esta revista proporciona un acceso abierto inmediato a su contenido, basado en el principio de que ofrecer al público un acceso abierto a las investigaciones ayuda a un mayor intercambio global de conocimiento.

Licencia para los contenidos (CC)

El contenido de la revista, está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Frecuencia de publicación

La frecuencia de publicación de la revista *ECOS* es semestral. El primer número se publica en junio y el segundo en diciembre de cada año.

Publicación libre de costo

La publicación ECOS no tiene ningún costo para los autores. ECOS no cobra por suscripciones y el acceso al texto completo de los artículos publicados no tiene ningún costo.

Buenas prácticas editoriales

Todos los involucrados en el proceso editorial de ECOS (editores, autores, revisores) deberán actuar conforme a normas éticas para asegurar el cumplimiento de las mejores prácticas editoriales y un compromiso con los más altos estándares profesionales.

Los integrantes del **Comité Editorial** se comprometen a analizar de forma objetiva todas las colaboraciones recibidas, y a cumplir con un procedimiento que asegure la calidad y transparencia. Es responsabilidad del Comité Editorial seleccionar a los revisores idóneos para cada artículo, así como velar por la confidencialidad del proceso. Es su deber cumplir con los plazos estipulados para dar respuesta a cada postulación.

Los **autores** tienen la obligación de garantizar la originalidad de sus artículos, así como la transparencia en el proceso de investigación y la veracidad de sus resultados. Los autores entregarán una declaración firmada en donde establecen que los trabajos son de su autoría, son inéditos y no están postulados simultáneamente en otras publicaciones. Los autores deben hacer explícita la existencia de conflictos de intereses, así como cualquier financiación que hayan recibido para la realización del trabajo.

Los **revisores** realizan el arbitraje de los artículos de forma voluntaria, con la misión de contribuir a la mejora de la calidad de los trabajos, mediante una revisión objetiva y constructiva. Para ello se comprometen a seguir las pautas de evaluación proporcionadas por ECOS y a cumplir tanto con las políticas del proceso de evaluación como con los plazos estipulados para la tarea.

Formato

El documento será enviado a revistaecos@fing.edu.uy en formato word y pdf.

Elementos formales

1. **Título.** Centrado en la parte superior de la primera página, enuncia de manera sintética, sencilla y clara la idea principal del artículo (el objetivo y el enfoque desde el cual se va a tratar). Se sugiere una extensión no mayor de 12 palabras. Si es necesario agregar un subtítulo, este se separa del título mediante punto o dos puntos. A continuación, se incluye el título en inglés.

2. **Nombre y apellido del autor.** Se escribe centrado debajo del título del trabajo. Se omiten títulos y grados académicos.

3. **Filiación institucional.** Se escriben el nombre de la universidad, la ciudad y el país a los que pertenece la filiación. Esta corresponde a la institución en la que trabaja el autor en la actualidad, o a la última institución en la que haya trabajado o estudiado. En ambos casos, los elementos se separan mediante coma. A continuación, se indica la dirección de correo electrónico del autor (o del autor principal en trabajos de varios autores).

4. **Resumen del artículo, pacs y palabras clave en español.** El resumen o *abstract* es un párrafo de hasta 150 palabras de extensión, el cual se exponen de manera breve y clara: objetivo del artículo, contenidos principales, metodología empleada y conclusiones, resultados, a los que el autor llegó.

A continuación del resumen, en el siguiente renglón alineada a la izquierda se escribe la leyenda “Palabras clave”, y después de dos puntos se citan en orden de lo general a lo particular hasta cinco palabras o conceptos que constituyen los identificadores del texto,

separados por coma. Finalmente se puede incluir de 1 a 2 PACS (Physics and Astronomy Classification Scheme).

5. **Abstract y keywords en inglés y portugués.** Después de las palabras clave, separada por un renglón se escribe centrada la leyenda “Abstract”, y debajo la traducción al inglés del resumen en español. En el siguiente renglón, alineada a la izquierda se escribe la leyenda “Keywords”, y después de dos puntos la traducción al inglés de las palabras clave en español. A continuación se escribe palabras clave, separada por un renglón se escribe centrada la leyenda “Resumo”, y debajo la traducción al portugués del resumen en español.

6. **Paginación.** A partir de la hoja donde comienza el artículo, las páginas deben estar numeradas, iniciando por el número 1.

7. **Citación de las fuentes.** Debe seguir los lineamientos de la 6ª edición del *Manual de publicaciones de la American Psychological Association* (APA). Según este sistema, se coloca el dato de autor y año, entre paréntesis, a continuación de una cita textual, una paráfrasis o una descripción de las ideas de otro autor.