

**Formulario de aprobación de curso de
posgrado/educación permanente**

Asignatura: Edición de tesis y artículos usando LaTeX

Modalidad: Posgrado
Educación permanente

Profesor de la asignatura: Dr. Ing. Jorge Pérez Zerpa, Prof. Adjunto, Gr.3, Instituto de Estructuras y Transporte

Otros docentes de la Facultad: Dr. Ing. Pedro Curto, Prof. Agregado, Gr. 4, Instituto de Ingeniería Mecánica y Producción Industrial

Docentes fuera de Facultad: Ing. Mihdí Caballero, Ayudante, Gr. 1, Comisión Académica de Posgrado, Universidad de la República, Uruguay

Programa(s) de posgrado: Maestría en Ingeniería Mecánica, Maestría en Investigación de Operaciones, Maestría y Doctorado en Ingeniería Química.

Instituto o unidad: SCAPA Ingeniería Mecánica

Departamento o área: -

Horas Presenciales: 12

Nº de Créditos: 3

Público objetivo: Curso semi-presencial dirigido a estudiantes de posgrado de la Universidad de la República. Curso recomendado para estudiantes con avance medio en su plan de trabajo así como también que hayan realizado algún curso de redacción de textos.

Cupos: No hay cupos mínimos ni máximos.

Objetivos: Se busca que cada estudiante adquiera los conocimientos necesarios para poder producir documentos utilizando el procesador de textos LaTeX. Se hará énfasis en utilizar *templates* para redacción de artículos para congresos o revistas y la clase para redacción de tesis UdelaRTeX.

Conocimientos previos exigidos: Manejo de sistema operativo Windows, Linux o Mac.

Conocimientos previos recomendados: conocimientos básicos sobre redacción de textos técnicos.

Metodología de enseñanza: Presentación de conceptos a través de videos disponibles en Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA), cubriendo cinco unidades temáticas. Aplicación de los conceptos presentados a la edición de un documento vinculado con su plan de trabajo de posgrado. Encuentros presenciales para atender consultas y acompañar el avance en las unidades temáticas a través de la resolución de problemas vinculados a los trabajos.

- Horas clase (teórico): 0
 - Horas clase (práctico): 0
-

- Horas clase (laboratorio): 7
- Horas consulta: 4
- Horas evaluación: 1
 - o Subtotal horas presenciales: 12
- Horas estudio: 13
- Horas resolución ejercicios/prácticos: 0
- Horas proyecto final/monografía: 20
 - o Total de horas de dedicación del estudiante: 45

Forma de evaluación: (Misma forma de evaluación para educación permanente y posgrado) Cada estudiante desarrollará durante el curso un trabajo individual de aplicación de los conceptos vistos, a la producción de un texto relacionado con su plan de trabajo de posgrado u otro documento de interés. El trabajo debe ser propuesto por cada estudiante en el primer encuentro presencial. Al finalizar el curso se realizará una defensa individual oral del trabajo. La aprobación del curso no está asociada a calificación, siendo el resultado: "Aprobado sin nota" o "no aprobado".

Temario: El temario está dividido en 5 unidades temáticas presentados a través de videos disponibles en el sitio de EVA del curso.

1. **Introducción a LaTeX:** Reseña histórica de LaTeX. Uso e instalación de editores locales y en-linea. Edición básica: texto y ecuaciones. Clases y estructura de documentos. Ventajas y desventajas respecto a otros editores.
2. **Edición de tablas y figuras:** Inserción de figuras. Edición básica de tablas. Hipervínculos: ecuaciones, tablas y figuras. Inserción de texto en figuras. Animaciones.
3. **Edición de artículos y gestión de bibliografía:** *Templates* y clases de artículos de Elsevier, Springer e IEEE. Inclusión de bibliografía: Meta-datos de documentos y gestión de archivos bib (BibTeX). Uso de BibLaTeX. Gestores de bibliografía.
4. **Edición de tesis con UdelaRTeX:** Clase para tesis UdelaRTeX.
5. **Edición de presentaciones y posters y consultas:** Elaboración de presentaciones usando *beamer*. *Templates* para *posters*. Repaso de conceptos, aplicación y consultas sobre trabajo final.

Bibliografía:

- *Practical LaTeX* - Grätzer, G. - Springer International Publishing - 978-3-319-06424-6 - 2014.
 - *The Not So Short Introduction to LATEX* - Oetiker, T., Partl, H., Hyna, I., and Schlegl, E. - 2015.
 - *Digital Typography Using Latex* - Syropoulos, A., Tsolomitis, A., and Sofroniou, N. - Springer New York, New York, NY – 978-0-387-95217-8 - 2003.
-



Facultad de Ingeniería Comisión Académica de Posgrado

Datos del curso

Fecha de inicio y finalización: fechas **tentativas:** inicio: 19 de Setiembre de 2021, finalización: 23 de Noviembre de 2021.

Horario y Salón: a confirmar.

Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad posgrado: gratuito.

Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad educación permanente: gratuito.
