

¿ abriendo edificios y predios universitarios a la comunidad ?

invitación a pensar sobre los modos de avanzar en estas prácticas en la Udelar

noviembre 2021

FACULTAD de INGENIERIA
PROHIBIDO PASAR



En Facultad de Ingeniería se viene trabajando sistemáticamente, desde hace muchos años, en que en los edificios, instalaciones y espacios exteriores se realicen actividades de diversa índole.

Ya sea su uso por parte de estudiantes de diferentes servicios durante las 24 horas los 365 días del año, como eventos de la propia institución, organizados por gremios, otros servicios, asociaciones profesionales. También eventos organizados por instituciones culturales, espectáculos, audiovisuales, hasta desfiles de moda. La habilitación del uso de las instalaciones por parte de la vecindad y la apropiación de espacios exteriores para el disfrute, actividad física o recreación. La mayoría de las actividades ocurren con aprobación institucional, pero las hay también espontáneas. Además de compartir la experiencia, pretendemos generar un intercambio para recibir opiniones, ideas, propuestas, por lo cual les invitamos a participar.

«Inconcluso ... ocupando zanjones y pastizales el lugar reservado por el arquitecto a jardines, plazas, explanadas, esculturas y juegos de agua ... Imposible resulta captar en el estado actual de los espacios exteriores el efecto total de la fina complejidad concebida por su autor»

Arq. Mariano Arana (1970)

LUCCHINI, A. (1970). Julio Vilamajó, su arquitectura. Montevideo, 1991: Departamento de publicaciones de la Universidad de la República. Pp-18

«El espacio exterior es la mayor deuda que sostenemos con el edificio. Aún intransitables los suelos de las galerías, su aptitud para redefinir el paseo público ha quedado trunca y es difícil de reconocer. Algunos usos no demasiado compatibles y proscricciones de ingreso deforman y mantienen en suspenso un rico potencial».

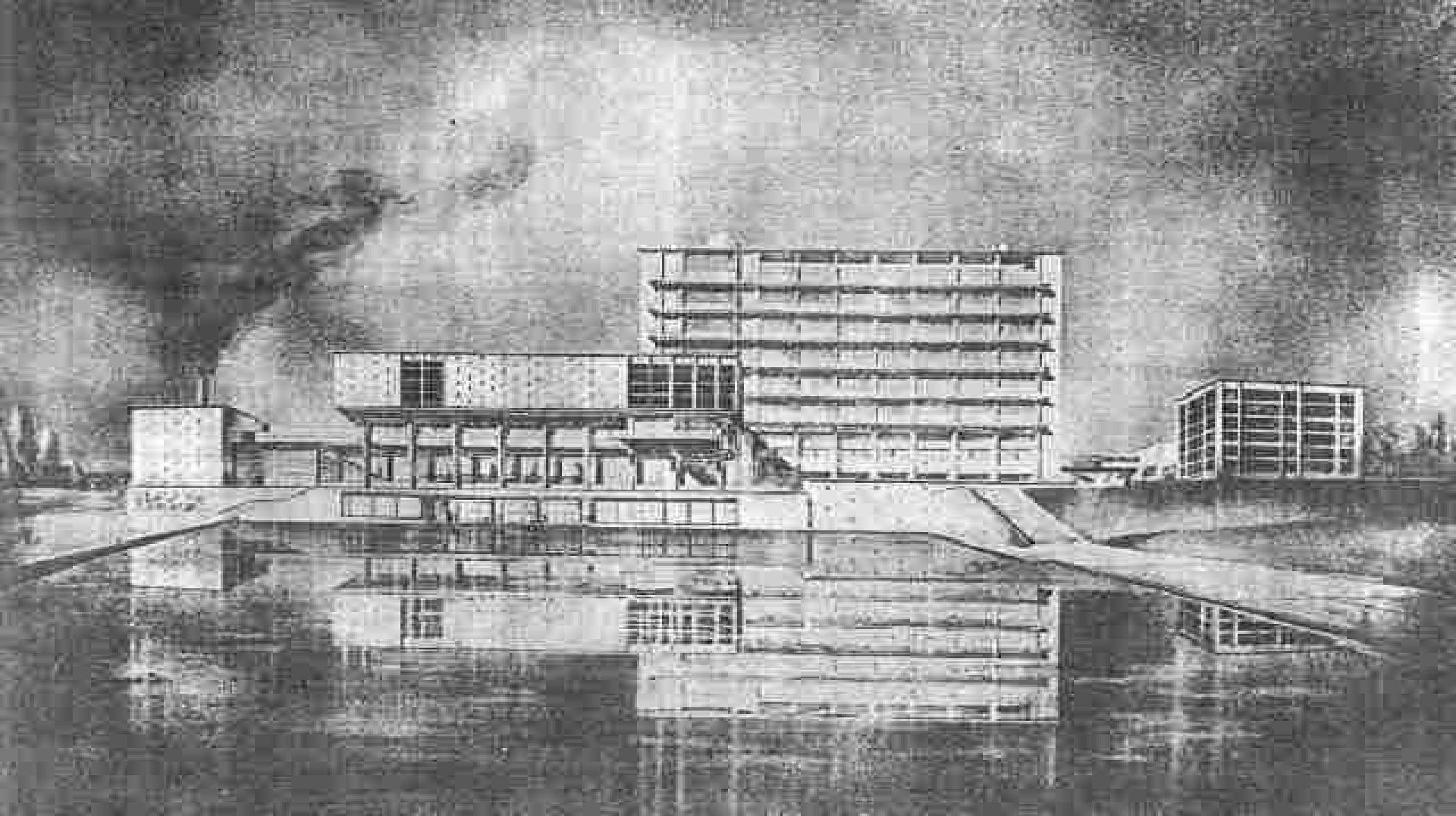
Arq. Gustavo Scheps (2004)

Scheps, Gustavo (2004) ACERCA DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA Desde la Fábrica de Invenciones y Dibujos de Julio Vilamajó, arquitecto

«Felizmente, al momento de redactar estas líneas puede darse cuenta de esfuerzos para revertir ja situación. Más basados en iniciativas individuales -llenas de capacidad, ingenio, voluntad y cariño por la institución- y trabajando con enormes limitaciones de recursos, las acciones están conduciendo a la recuperación de estos espacios. Esta, la primera acción intencionada respecto a los espacios exteriores de la Facultad permite abrigar una doble esperanza: que los esfuerzos se integren al interés colectivo, cuenten con el imprescindible respaldo económico y político, y tengan la continuidad suficiente como para revertir esta situación desde tanto instalada. A la vez -y mucho mas difícil- que la cultura urbana montevideana haga posible devolverlos sensatamente al uso público»

Arq. Gustavo Scheps (2008)

Scheps, Gustavo (2008) «En el Parque». (es uno de los 17 Registros que constituyen el cuerpo principal de su Tesis Doctoral, denominada «17 Registros: Facultad de Ingeniería, de Julio Vilamajó»).



Pretendemos:

Realizar aportes para una respuesta colectiva a la pregunta planteada

Compartir el desarrollo conceptual (teoría) y algunas prácticas del camino recorrido en Facultad de Ingeniería

Identificar vínculos entre algunas de las prácticas y las desarrolladas en diferentes servicios

Identificar fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades para el desarrollo de estas prácticas en la Udelar

Plan de Obras y Mantenimiento

Visión Sistémica

Gestión de Activos Físicos

Gestión de Activos

Activo Físico: Objeto o entidad que tiene valor real o potencial para una organización. Activos físicos generalmente se refieren a equipamiento, inventario y los inmuebles de la organización. (UNE-ISO 55000:2015 Gestión de activos. Aspectos generales, principios y terminología)

Ciclo de vida del activo físico: Período de creación de valor de un activo físico para una organización incluyendo los requerimientos de identificación, creación o adquisición, utilización, mantenimiento, modernización y retirada (UNE-EN 16646:2015 Mantenimiento. Mantenimiento en la gestión de los activos físicos)

Gestión de activos: “el arte y la ciencia de tomar las decisiones correctas y optimizar los procesos de selección, mantenimiento, inspección y renovación de los activos”. Instituto de Gestión de Activos, (IAM – Institute of Asset Management),

- Espacios multifuncionales
- 24/7
- Espacios exteriores, CEI “El Faro”
- “Turismo de congresos”
- Realización de audiovisuales, eventos
- Fing abierta
- Presupuesto Participativo

Espacios Multifuncionales



Exposición
Las obras de Theo Jansen en Facultad de Ingeniería

"Las barreras entre el arte y la ingeniería existen solo en nuestra mente"

Theo Jansen es un escultor cinético holandés. Sus creaciones imitan esqueletos de animales y caminan utilizando la fuerza del viento.



Del 10 al 28 de diciembre
De lunes a viernes de 8 a 20 h - Entrada libre
Julio Herrera y Reissig 565

Invitados: Fundación Julio Ricardone, Fundación de Ingeniería, Apoyos: futura, En el marco de: amfutura



Espacios Multifuncionales



La Facultad lanzó una encuesta con el objetivo de evaluar el uso de espacios comunes de estudio y encuentro dentro de la Facultad. Se solicita a los estudiantes responder algunas preguntas, lo que permitirá, seguramente, mejorar los espacios existentes y, eventualmente, crear nuevos.

<https://bit.ly/2SQfEj4>

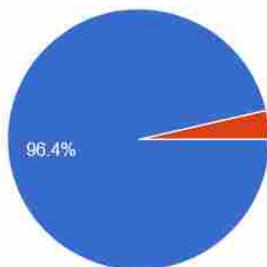


FIING.EDU.UY

Encuesta sobre espacios Multifuncionales de Aprendizaje | Facultad de Ingeniería

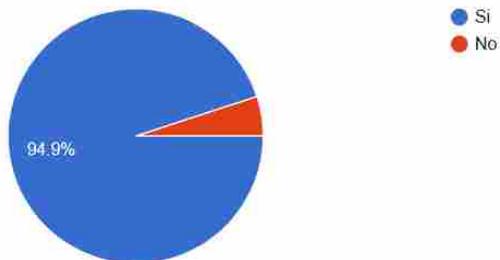
1. ¿Conoces los espacios mencionados?

613 respuestas



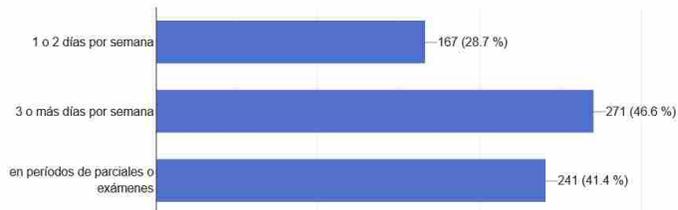
2. ¿Utilizaste alguno de estos espacios?

613 respuestas



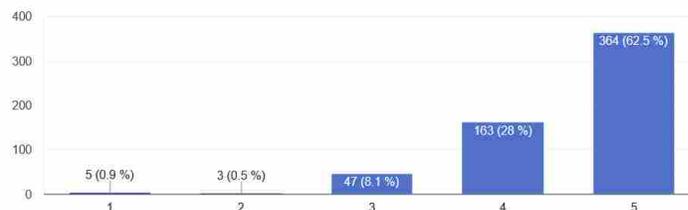
3. ¿Con qué frecuencia los utilizás?

582 respuestas



4. ¿Te han resultado útiles para estudiar solo o en grupo?

582 respuestas



6. ¿Te parece importante contar con tomas de corriente de energía eléctrica?

582 respuestas

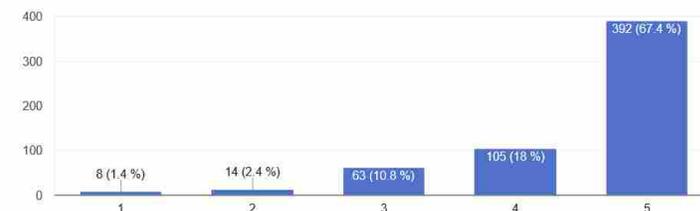
Si
No



Si
No

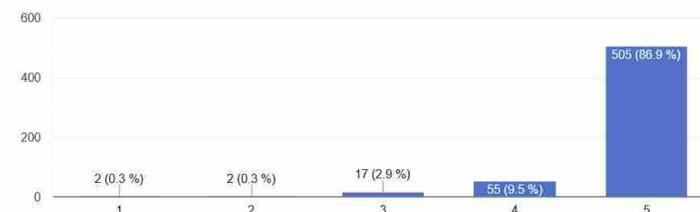
5. ¿Te parece importante que haya pizarrones fijos o móviles?

582 respuestas



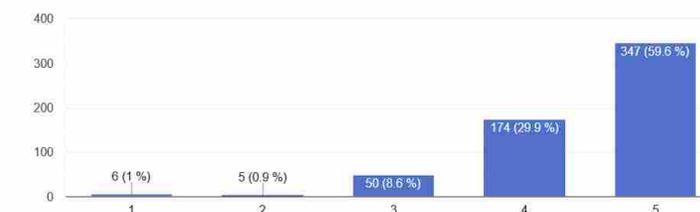
7. ¿Te parece importante contar con wifi?

581 respuestas



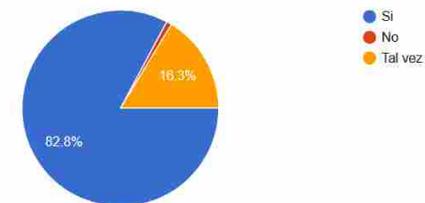
8. ¿Considerás que haber utilizado estos espacios ha sido beneficioso para el avance de tus estudios?

582 respuestas



9. ¿Considerás necesario potenciar los espacios multifuncionales existentes y en particular crear nuevos?

582 respuestas

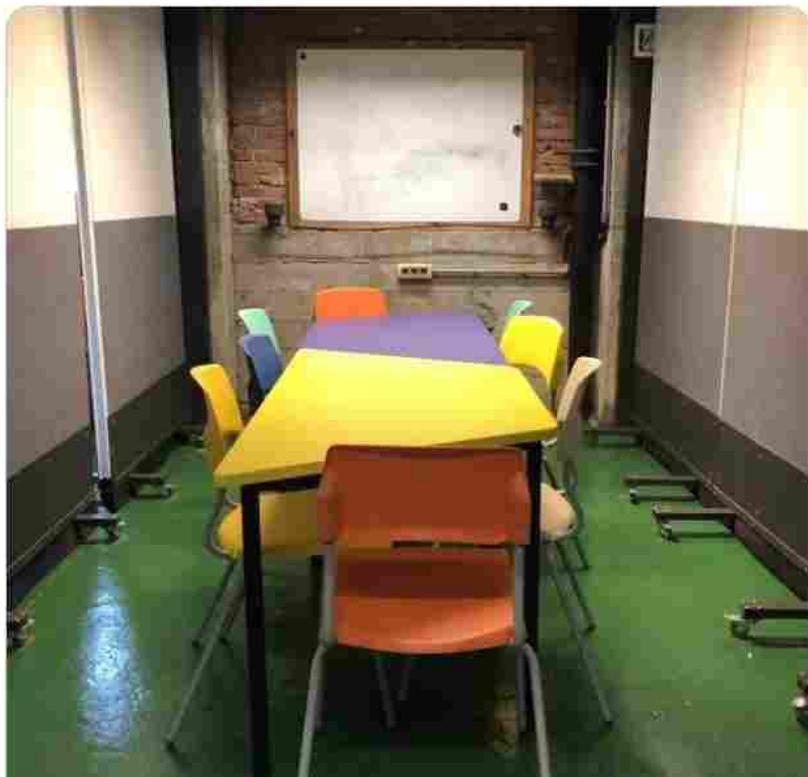


Si
No
Tal vez



Piso Verde
@PisoVerdeFing

Me dijeron que aqui podría estar en contacto con ustedes. Quiero decirles que estoy bien, bien verde. Cuando vuelvan, me pongo para una fiesta



Mateeta
@Matii_Viva

Ayer fui a la fing, y no puedo imaginarme lo extraño que va a ser volver a verla llena de gente estudiando en cada rincón cuando vuelva todo a la normalidad...

1:59 a. m. · 23 jun. 2021 · Twitter Web App

Piso Verde
372 Tweets



Piso Verde
@PisoVerdeFing

Los extraño. Me dijeron que estaban todos acá y vine

📅 Se unió en junio de 2020

237 Siguiendo 297 Seguidores

fingvinci
2,741 Tweets



fingvinci
@fingvinci Te sigue

Soy la estatua que está afuera de la fing. La copa está en la FING #MundialUdelar 🏆
📍 Fing 🌐 yovinci.com 📅 Se unió en noviembre de 2019
529 Siguiendo 1.932 Seguidores



Piso Verde @PisoVerdeFing · 7 jun. 2020
@serdel tiempo_ que cuenta la carmen? Extraña la fing?

1 1 1

Piso Verde lo retweetó



carmen
@serdel tiempo_

En respuesta a @PisoVerdeFing

Hoy más q nunca, recién estaba en zoom haciendo prácticos con amigues. Si estuviera abierta estaríamos ahí en el piso verde seguro, meta pizarrón, prácticos y mate :(

4:59 p. m. · 7 jun. 2020 · Twitter for Android



Nicky Katzenstein
@Nicky_katz

@fingvinci @PisoVerdeFing @FingersUnidos
Propongo una merienda compartida inmensa entre los fingers, con campeonato de truco y ajedrez, y buena música
La dejo picando...

Nicolás @nicooohz · 29 jun. 2020

En respuesta a @Santi4Arguello

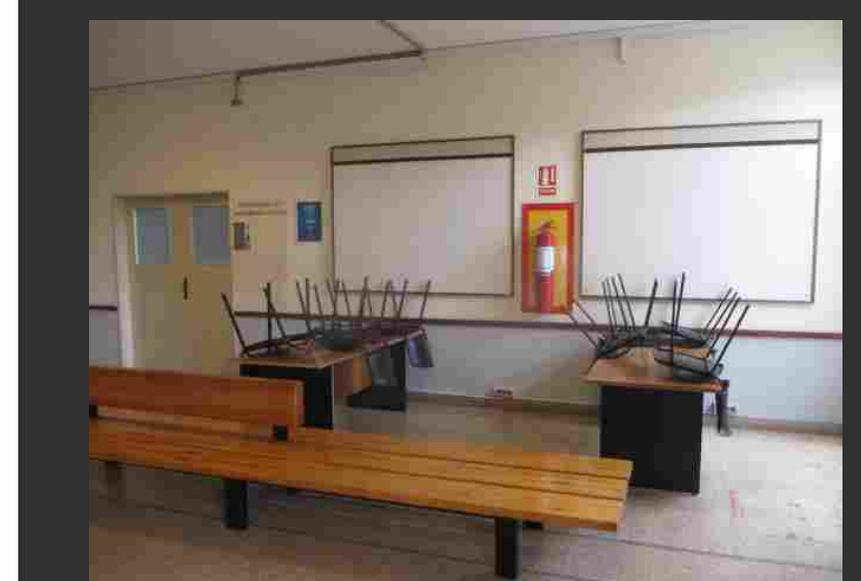
Ya esta cuando volvamos a la fing nos juntamos todos y comemos bizcochos en el @PisoVerdeFing a las 17

5:23 p. m. · 29 jun. 2020 · Twitter for Android

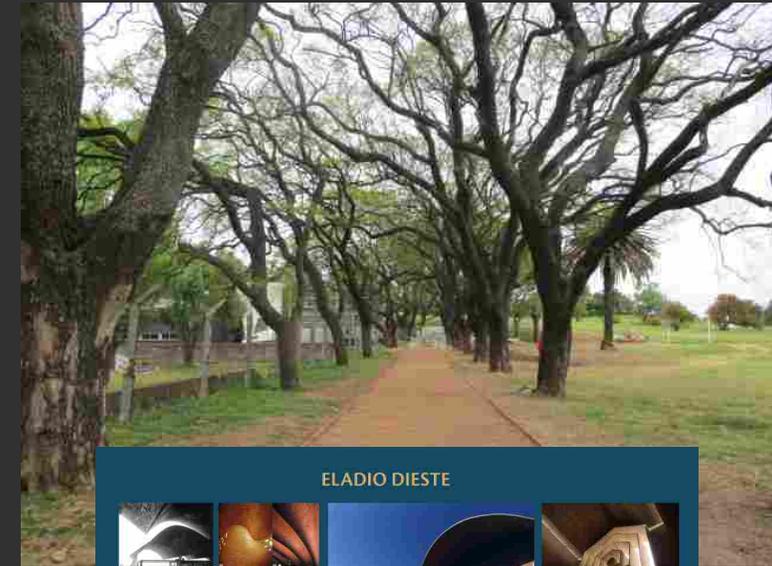
24/7

- Luego de las 16.00 no se encontraban lugares para estudiar (aulas ocupadas).
- La Sala de Lectura de la Biblioteca cerraba a las 20.30. Inicialmente se extendió el horario de la Sala de Lectura hasta las 24.00. Posteriormente ya no se cerraba.
- Aulas informáticas abiertas para entregas de estudiantes de Ing. Computación. Posteriormente ya no se cerraban.
- Espacios multifuncionales. Pizarrones, tomas eléctricos, servicio wi-fi
- Fines de semana primero con permiso de docentes, posteriormente libre.
- «*Mi facultad está cerrada todo enero y no tengo donde estudiar*».

24/7



Espacios exteriores, CEI "El Faro"



ELADIO DIESTE

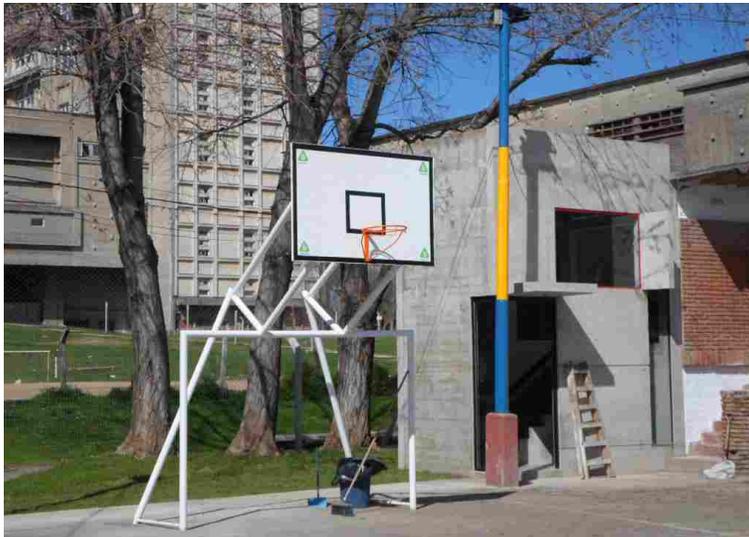
El arquitecto uruguayo Eladio Dieste (1910-2006) representó la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Montevideo en el Parque Rodó. Desde su creación en 1958, la facultad ha desarrollado una gran variedad de proyectos de infraestructura y espacios públicos, que han contribuido a la transformación urbana de Montevideo. Su obra más conocida es el Estadio Luis Franzini, un ejemplo de arquitectura moderna y funcional. Dieste también diseñó el Teatro de Verano, un espacio cultural que ha sido un referente en la ciudad. Su legado se refleja en la calidad académica y en la innovación de la facultad, que continúa desarrollando proyectos de vanguardia en el campo de la ingeniería y la arquitectura.

El espacio exterior del edificio ofrece un ambiente ideal para la enseñanza y la investigación. La variedad de los proyectos, actividades de investigación, o seminarios, congresos, charlas y vistas por parte de estudiantes de la facultad, garantiza la calidad académica de la propuesta. Asimismo, la convocatoria de los medios de información universitarios y prensa garantiza la tarea de popularización y un reforzamiento de la invitación académica.

Se proyecta la realización de 8 actividades vinculadas a diversión y un promedio de asistencia a cada actividad de 20.000 personas, instaladas en un espacio exterior, público, en un parque urbano, innovando en la oferta de espacios de ocio y recreación. Se adjuntan dos instalaciones proyectadas.

El espacio exterior del edificio ofrece un ambiente ideal para la enseñanza y la investigación. La variedad de los proyectos, actividades de investigación, o seminarios, congresos, charlas y vistas por parte de estudiantes de la facultad, garantiza la calidad académica de la propuesta. Asimismo, la convocatoria de los medios de información universitarios y prensa garantiza la tarea de popularización y un reforzamiento de la invitación académica.

Se proyecta la realización de 8 actividades vinculadas a diversión y un promedio de asistencia a cada actividad de 20.000 personas, instaladas en un espacio exterior, público, en un parque urbano, innovando en la oferta de espacios de ocio y recreación. Se adjuntan dos instalaciones proyectadas.



Especificaciones de la Propuesta



Descripción y justificación

El objetivo de este proyecto busca la popularización de la ciencia, la tecnología y la innovación mediante la instalación en un parque público, en un espacio abierto, de resultados de proyectos desarrollados por la Facultad de Ingeniería y otros servicios de la Universidad de la República.

El concepto de la instalación se apoya en la formidable experiencia de las Fotogalerías a cielo abierto desarrolladas por la Intendencia de Montevideo en Parque Rodó, Ciudad Vieja y Prado. Estas son intervenciones en espacios públicos abiertos, donde se colocan soportes para exposiciones fotográficas, las cuales están disponibles al público durante todo el día, durante varias semanas.

En el caso de la instalación propuesta, la misma se ubica en la senda peatonal Landoni, contigua al edificio de la Facultad de Ingeniería, al Edificio Polifuncional José Luis Massera y al Complejo Social y Deportivo del Centro de Estudiantes de Ingeniería. Se adjunta plano con la zona indicada donde se emplazará la propuesta. Con el entorno del Parque Rodó, el Estadio Luis Franzini, el Teatro de Verano la circulación de personas de todas las edades y que involucra muchas actividades sociales, culturales y deportivas es permanente por la senda mencionada.

Por esta transitan desde los asistentes a espectáculos del carnaval, de eventos en el Teatro de Verano, usuarios de la Playa Ramírez, de los juegos del Parque Rodó, concurrentes a la celebración de leñama, de espectáculos deportivos en el estadio Franzini, vecinos, estudiantes de las facultades de Arquitectura, Ciencias Económicas e Ingeniería que asisten a clases en el edificio Massera. Como elemento adicional, se indica que la referida senda Landoni está al lado del nuevo bici circuito a inaugurarse en el mes de setiembre. Esto permitirá que los vecinos de los barrios Centro, Córdón, Palermo, Barrio Sur, Parque Rodó puedan venir en bicicleta a la instalación.

Convocan adicionalmente a la instalación las actividades habituales en la Facultad

de Ingeniería y el Edificio Polifuncional Massera: Ingeniería y congresos nacionales e internacionales de Física, Matemática, seminarios, congresos, charlas y vistas por parte de estudiantes de Montevideo y el interior, etc.

La variedad de los proyectos, actividades de investigación, o seminarios, congresos, charlas y vistas por parte de estudiantes de la facultad, garantiza la calidad académica de la propuesta. Asimismo, la convocatoria de los medios de información universitarios y prensa garantiza la tarea de popularización y un reforzamiento de la invitación académica.

Se proyecta la realización de 8 actividades vinculadas a diversión y un promedio de asistencia a cada actividad de 20.000 personas, instaladas en un espacio exterior, público, en un parque urbano, innovando en la oferta de espacios de ocio y recreación. Se adjuntan dos instalaciones proyectadas.

Galería a cielo abierto (PCTI_X_2013_1_12250)

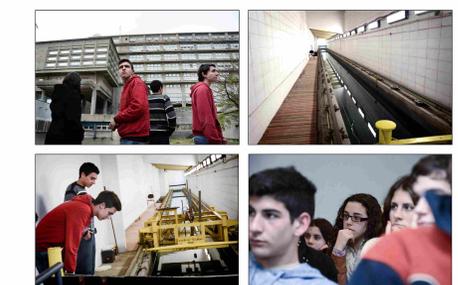


Imagen 1.3.1.3.9. Proyecto de galería a cielo abierto, con el fin de promover la cultura y la innovación en la Facultad de Ingeniería. Imagen 4. Las instalaciones se ubican en la senda peatonal Landoni y en un espacio, cercano al estadio del Parque Rodó. Foto: Víctor Buitrago

Facultad de Ingeniería
Universidad de la República - UDELAR

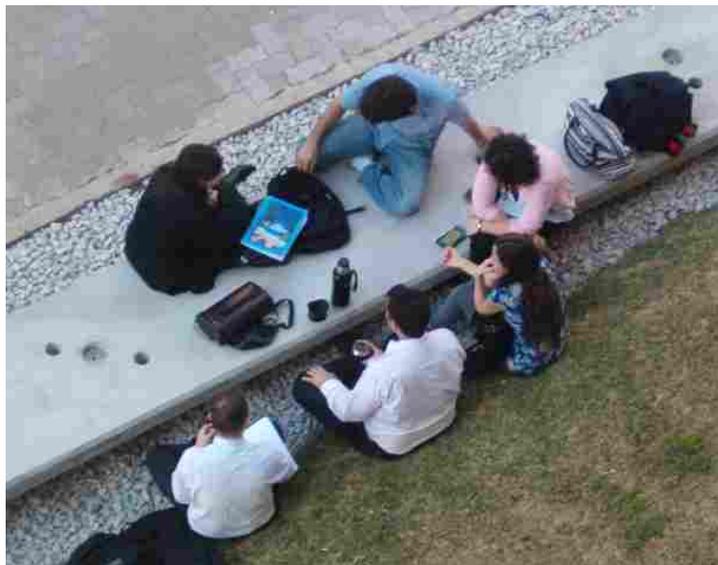
ILUMINATE!

"Todos los Rodó"
Vota el proyecto "Todos los Rodó" que pretende iluminar sendas interiores, veredas y calles adyacentes del Parque Rodó.

REALIZAR 2023
Vota en www.realizar.gub.uy

Indica a qué municipio estás votando

El Municipio de Montevideo (M) aportará a cada uno de los municipios, la suma de \$ 2.000.000 (dos millones de pesos uruguayos) respectivamente. Esto significa que cada municipio se beneficiará con una suma de dinero de \$ 4.000.000 para la colocación de hasta 150 postes nuevos de luz o su equivalente en la sustitución de equipamiento, siempre abastecido. Esta suma de dinero será destinada a la construcción de la obra de alumbrado público más votada por los vecinos de cada municipio. La obra elegida en la votación será ejecutada en el año 2023.



"Turismo de congresos"

coro
de Niños y Jóvenes Udelar

II ENCUENTRO MUSICAL
Sábado 30 de noviembre | 16:30 hs
Auditorio del Aulario Faro | Julio Herrera y Reissig 631

www.fing.edu.uy/sumo.uy

sumo | uy

X CAMPEONATO DE SUMO ROBÓTICO Y CONCURSO DE ROBÓTICA 2013

Competencias robóticas | talleres de programación
exposiciones robóticas | seminarios

EFD
ENCUENTRO DE FEMINISTAS DESORGANIZADAS

SÁBADO 9 DE SETIEMBRE
FACULTAD DE INGENIERÍA

fis 2016 FESTIVAL INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN SOCIAL
26 DE NOVIEMBRE

Más de 45 speakers nacionales e internacionales

ALLARJO - FACULTAD DE INGENIERÍA / 19:00
PAULES DE BOCADON

BANDAS EN VIVO DESDE LAS 12:00 EN EL PARQUE ROJO

COMITÉ JURADO DE PREMIOS: CAROLINA FIANI, SANTIALLA

TORNADA DONACIÓN SANGRE FING

JUEVES 13 DE DICIEMBRE

REQUISITOS:
- 18 AÑOS DE EDAD
- MÚSCULO Y HEMOGLOBINA
- SIN TRATAMIENTO DE QUIMIOTERAPIA
- SIN USO DE ANTIBIÓTICOS EN LOS ÚLTIMOS 14 DÍAS
- SIN ENFERMEDADES DE SANGRE
- SIN HACE DE BARRA

HALL DEL AULARIO

ORGANIZAN: [Logos of various institutions]

SAVE THE DATE

DESAFÍOS TRIBUTARIOS EN LA ECONOMÍA DIGITAL

11 minutos está cogiendo... ¿Qué pasarán Uruguay?

ENTRADA GRATUITA
SÓLO REQUIERE INSCRIPCIÓN

ORGANIZAN: [Logos of APUR, CEDU, etc.]

KHIPU
Latin American Meeting of Artificial Intelligence
Welcome to Khipu

MONTEVIDEO / URUGUAY
11-15th / NOVEMBER 20

Confirmed Speakers

- Yoshua Bengio
- Jeff Dean
- Nando De Freitas
- Joelle Pineau
- Orin Vinyals
- Chelsea Finn
- Kyunghyun Cho
- Luciano de Raedt
- Soumith Chintala
- David Lopez-Paz

The goal of Khipu is to offer advanced training and artificial intelligence to help strengthen machine learning in collaborations among researchers as well as strengthen knowledge with the industry.

Ciclo de cine itinerante
de Pelicula

¿Queremos un país desarrollado, sin presupuesto para la Educación Pública?

EL MINISTRO
Edificio Massera Senda Landoni
Viernes 9 de octubre
20:00 hs

ENTRE LOS MUROS
Facultad de Ciencias Económicas
Viernes 16 de octubre
20:00 hs

Organizan: [Logos of CINEMA UDELAR, AEF, etc.]

Entrada Gratis!

proyecto **YOGA EN UDELAR**

• CURSO INTRODUCTORIO DE YOGA Y MEDITACIÓN
Gimnasio del IAVA
Lunes de 18:00 a 19:30h
Segundo semestre - sólo para actuales practicantes

• NUEVO CURSO INTRODUCTORIO DE YOGA Y MEDITACIÓN
Facultad de Ingeniería
Miércoles de 9:00h a 10:30h
Salón C22 Edificio Polifuncional "José Luis Massera" (El Faro)
inscripciones abiertas

• NUEVO CURSO INTRODUCTORIO DE YOGA Y MEDITACIÓN
Facultad de Psicología
Jueves de 17:00h a 18:30h
Salón 17
inscripciones abiertas

XII CONVENCION ADUR
"Prof. Ricardo Cayssials"
Tema: Reforma de la Ley Orgánica
15 y 16 de Noviembre
Aulario Faro: Julio Herrera y Reissig 631
(al lado de Facultad de Ingeniería)

Asociación de Docentes de la Universidad de la República
Emilio Frugoni 1415 | CP1200 | Montevideo
Teléfono: 403 2539 | Fax: 409 3485
adurecent@seccu.edu.uy | www.adur.org.uy

VI Jornadas de Literatura y Psicoanálisis
QUÉ - HACER CON LAS LETRAS
Texturas del psicoanálisis y la literatura

1º y 2 de abril de 2016
Edificio Polifuncional José Luis Massera
(Senda Landoni y J. Herrera y Reissig - Facultad de Ingeniería Udelar)

Informes e inscripciones a través de:
www.apuruguay.org / recepcion@apuruguay.org

Asociación Psicoanalítica del Uruguay, Canelones 1571, Montevideo. Tel. 24107416

LA FILARMÓNICA
LA ORQUESTA DE TU CIUDAD

SERENATAS NOCTURNAS EN MONTEVIDEO

29 DE AGOSTO
FACULTAD DE INGENIERIA
Edificio Polifuncional / Julio Herrera y Reissig 631
Municipio B

DIRECTOR
BRUNO GENTA

SOLISTA
LUCRECIA BASALDÚA
ROBERTO MARTINEZ DEL PUERTO
(VIOLONCHELOS)

OBRAS DE:
MOZART / BEETHOVEN / VIVALDI / SCHUBERT

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA
19:30HS.



Montevideo Cultura

FILARMÓNICA DE MONTEVIDEO

MUNICIPIO

INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

¡concierto internacional de **COROS!**

Participan:
sábado 13/10 - 20hs • domingo 14/10 - 19hs

Coro Rapsodia
Dirigido por Rodrigo Rapsodia

Ensamble Coral Gonnert
Dirigido por José Albert Comandó (Argentina)

Coro Fanambi
Coro La Experimental
Dirigido por Rodrigo Rapsodia

Ensamble Coral Gonnert
Dirigido por José Albert Comandó (Argentina)

ANFITEATRO DEL AULARIO FARO
Dr. Avenida República Oriental del Uruguay, Julio Herrera y Reissig

¡Entrada libre y gratuita!

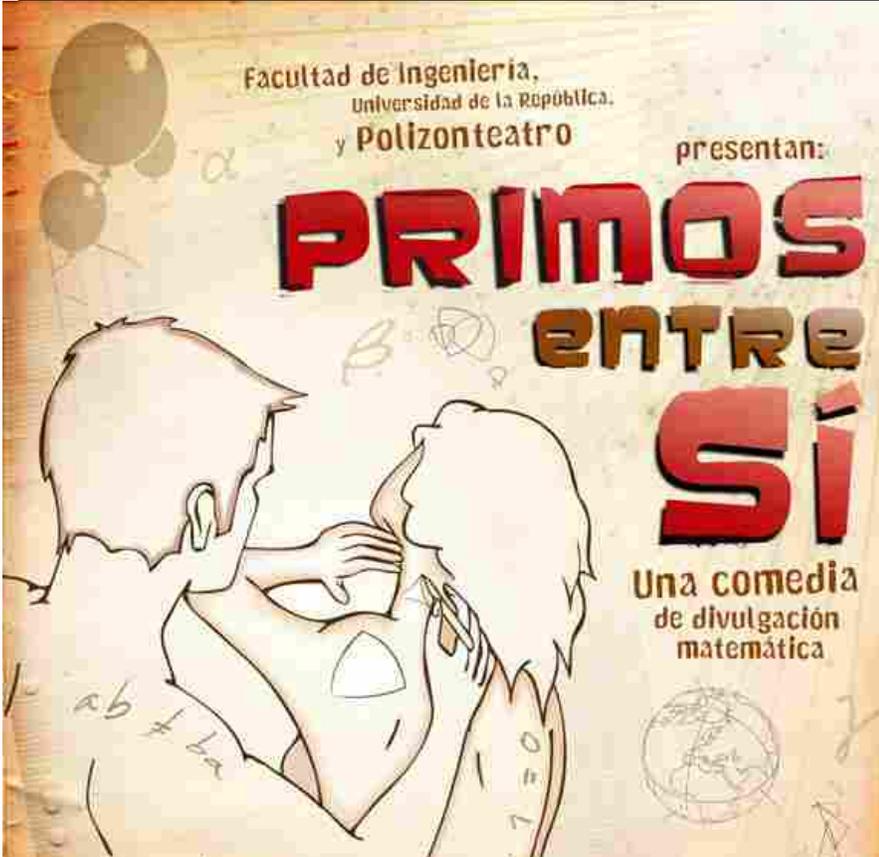
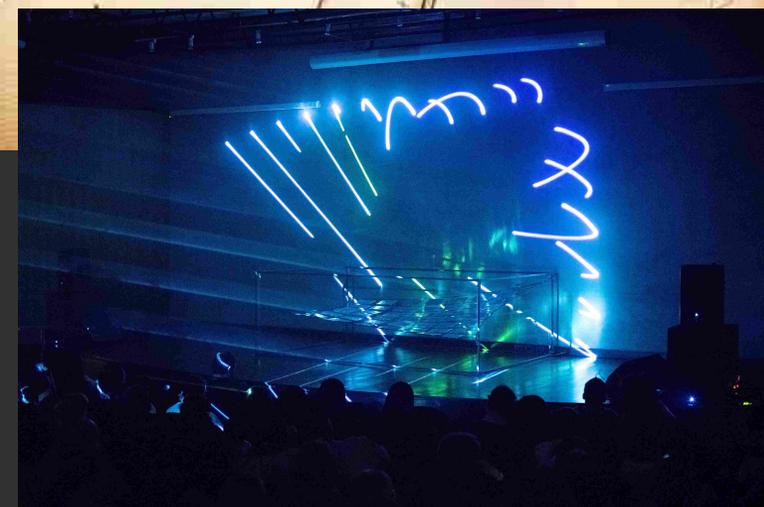
Organizan:
Rapsodia
Fonocor
RAPEODIA

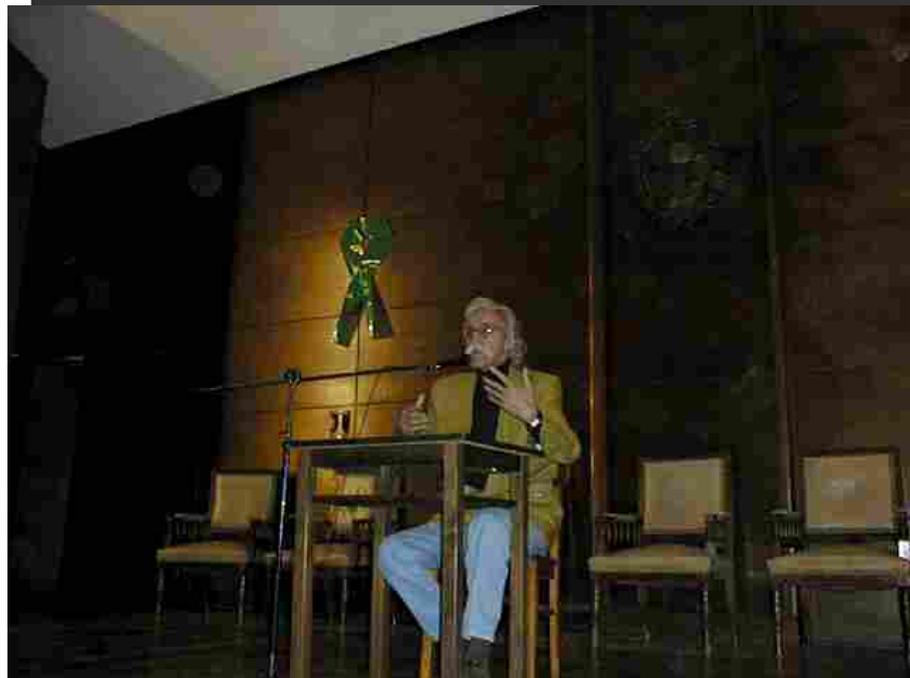
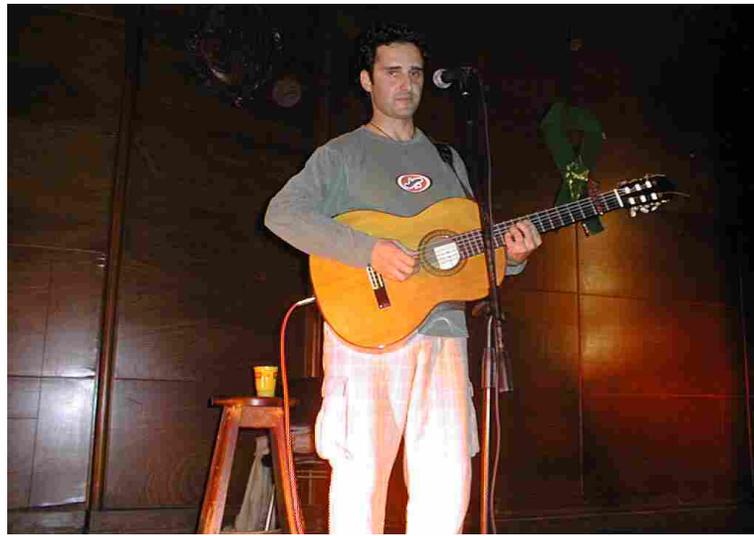
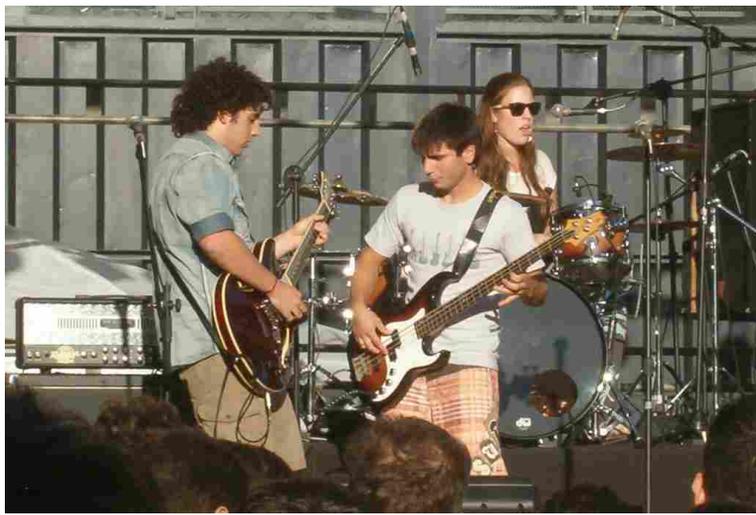
Facultad de Ingeniería,
Universidad de la República,
y Polizonteatro

presentan:

PRIMOS
ENTRE
SI

Una comedia
de divulgación
matemática



Realización de audiovisuales



PROYECTOS HBO y Amazon vinieron a filmar a Uruguay: conocé los títulos y los famosos del elenco

Series y películas siguen eligiendo locaciones y productoras locales para sus productos; a lo largo de año se sumarán proyectos de Disney

Viernes, 22 Enero 2022 18:58

Compartir esta noticia



Rodaje en

Durante
sanitaria
actualm
Amazon
cámaras

Otro lleva como título **El presidente** y tiene un equipo que cuenta con personalidades de España y Brasil, quienes llegarán a Uruguay entre fines de enero y principio de febrero.

Ha trascendido que se espera que este año, además de producciones para HBO y Amazon Prime, se sumen realizaciones audiovisuales para Sony, Netflix y Disney.

Los directores de las productoras Salado, Cimarrón y La Productora dijeron a El País que estiman que la cantidad de rodajes para servicios de *streaming* se duplique.

Vale recordar que el sector audiovisual genera, aproximadamente 1.500 puestos de trabajos de forma directa y otros 3.500 de manera indirecta, alcanzando una facturación estimada en 270 millones de dólares.

Inicio | Revista Galería

LA CIUDAD ES UN SET

Montevideo atrae producciones internacionales de series y películas

Montevideo viene siendo locación para un importante número de rodajes tanto para plataformas internacionales de

Montevideo, T. 19° H. 95%

INGRESAR

SUSCRIBIRME

EL PAIS



DE PORTADA

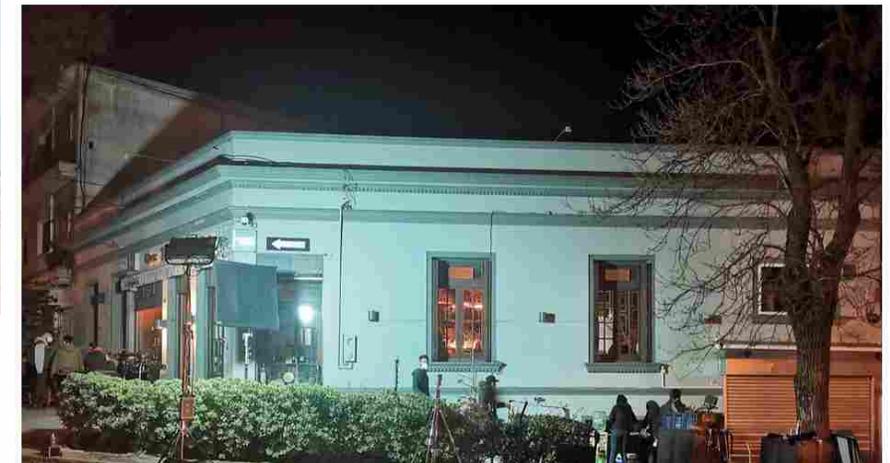
Silencio, todos filman películas en Uruguay

encia creativa y técnica en el sector audiovisual, con producciones de series y

Compartir esta noticia



Mutante Cine





GUÍA DE LOCACIONES | MONTEVIDEO | LOCATION GUIDE



PARQUE RODO: Julio Herrera y Reissig 565 esquina avenida Julio María Sosa

✓ Ubicado en el parque costero frente a la playa Ramírez, el edificio de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de la República luce una imponente y sobria fachada de hormigón armado. Se destaca por sus líneas simples y espacios amplios y funcionales, así como por la vista privilegiada por la elevación del terreno donde se ubica.

🏠 De estilo moderno, es obra del arquitecto Julio Vilamajó. El proyecto es de 1936 y la inauguración total ocurrió en 1953.

📄 Interiores y exteriores.

👤 Asistentes académicos. Tel. 27110698.

PARQUE RODO: Julio Herrera y Reissig 565 on the corner of avenida Julio María Sosa

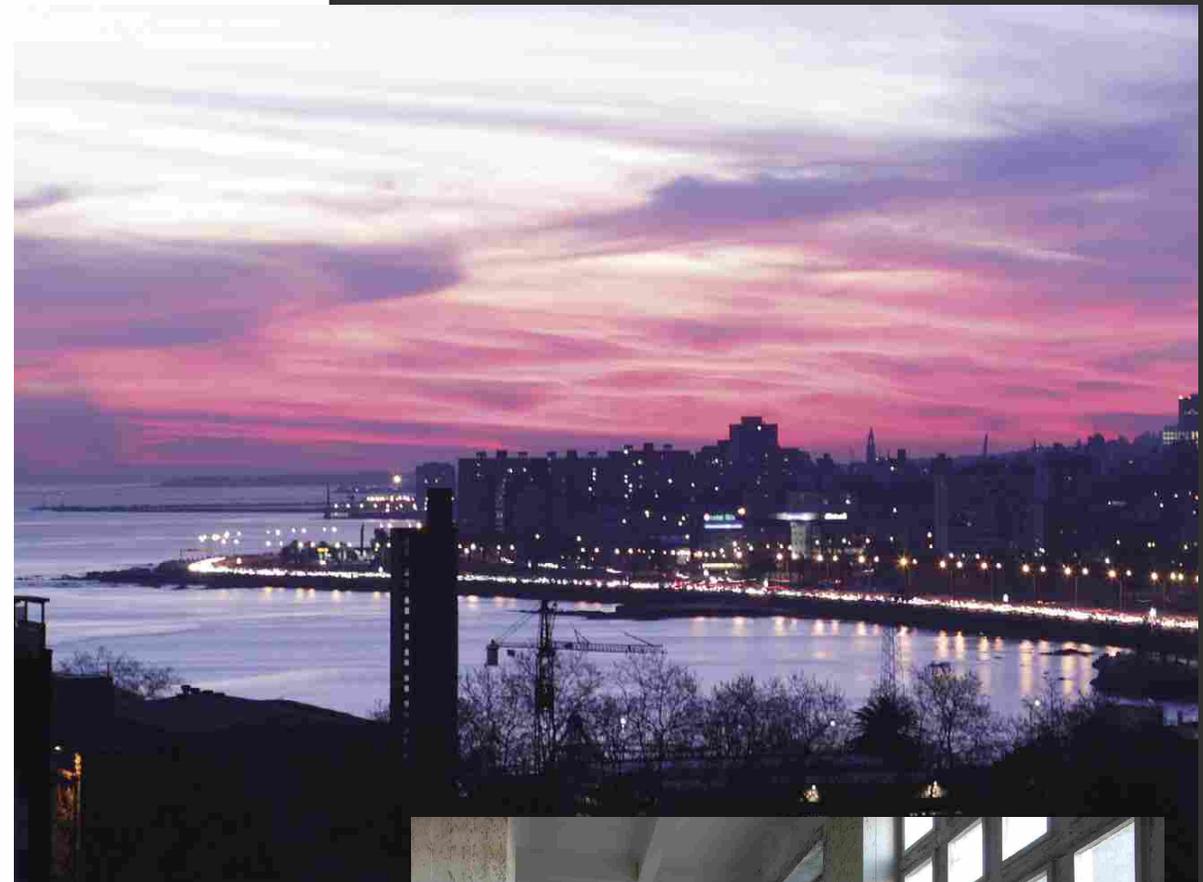
✓ Located in a coastal park opposite Ramirez beach, the building that houses the School of Engineering of the University of the Republic exhibits an imposing and austere reinforced concrete façade. It features simple lines and wide and functional spaces, as well as an exceptional view, because of the high land on which it is sited.

🏠 Architect Julio Vilamajó designed this building in the modern style in 1936. It was fully completed and opened in 1953.

📄 Interior and exterior shots.

👤 Academic aides. Phone: 27110698

FACULTAD DE INGENIERÍA. 054 SCHOOL OF ENGINEERING





Maldonado

- DRESSING

- cama
- material hospitalar
- sillas
- mesa lateral
- luces
- mesas de centro



Contenidos tv

REACCIONES

"Adicciones" es una ficción televisiva de trece capítulos unitarios entrelazados por una misma línea de conductas adictivas. La serie busca retratar las dependencias físicas y psíquicas de distintos personajes de forma realista e inteligente, subrayando en cada capítulo la motivación compulsiva y sus consecuencias. Cada historia tendrá una independencia argumental, señalando en cada capítulo una adicción: vínculos afectivos, juegos de azar, sexo, sustancias psicotrópicas (drogas, alcohol, nicotina), fármaco dependencia, trabajo, etc. Buscamos completar un bloque audiovisual con historias salidas y llamativas, donde la creatividad visual y el manejo sutil de los actores, se conjuguen en un producto que se desprenda de las anteriores experiencias televisivas.

Sobre
Ciencia



Programa sobre ciencia y tecnología

GUSTAVO VILLA · DANIELA HIRSCHFELD · ALEXANDRA PERRONE

MARTES 21h

 TV CIUDAD

SOBRE
HOMBROS DE
GIGANTES

Todos los jueves a las 22 hs en TNU y Vera+



ántel

PROYECTO
ANII





TENDENCIAS DE ENTRETENIMIENTO | SPORT URBANO

SIMETRÍA DEPORTIVA



Derecho y revés del sector productivo

1 de octubre de 2019 Cursos y comocatorias
© 1 minuto de lectura

La 19ª edición de la MoWeek, la semana de la moda montevideana, comenzó con un evento que fusionó las prendas de la marca Savia, imagen de la actual campaña, con danza y alegorías en el Pabellón de la



EL OBSERVADOR

Stephanie Galliazzi

@s_galliazzi sgalliazzi@elobservador.com.uy

ESTILO DE VIDA - MODA

Monoprendas, mucho lino y colores para todos los gustos: ¿qué se va a usar este verano?

Un repaso por las principales tendencias para esta temporada primavera-verano 2020



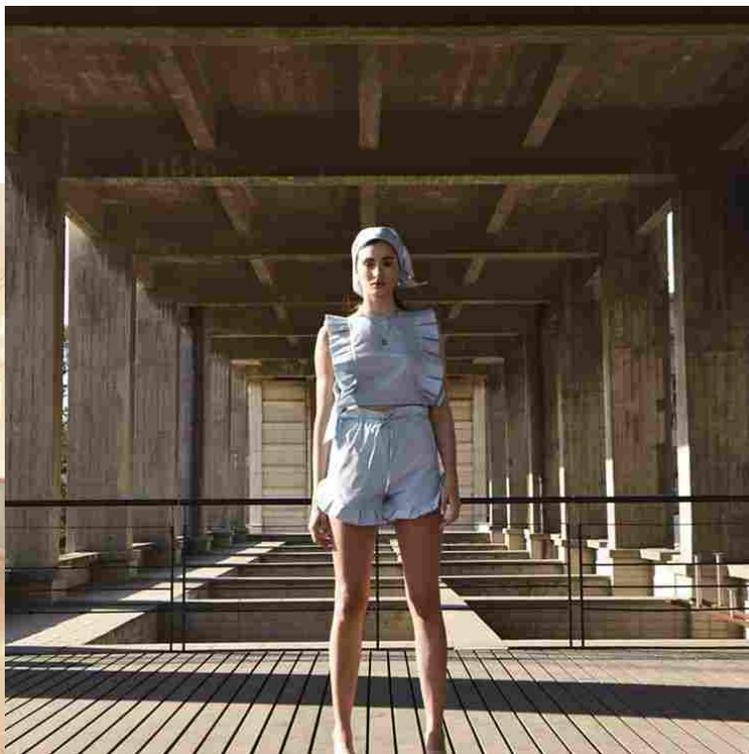
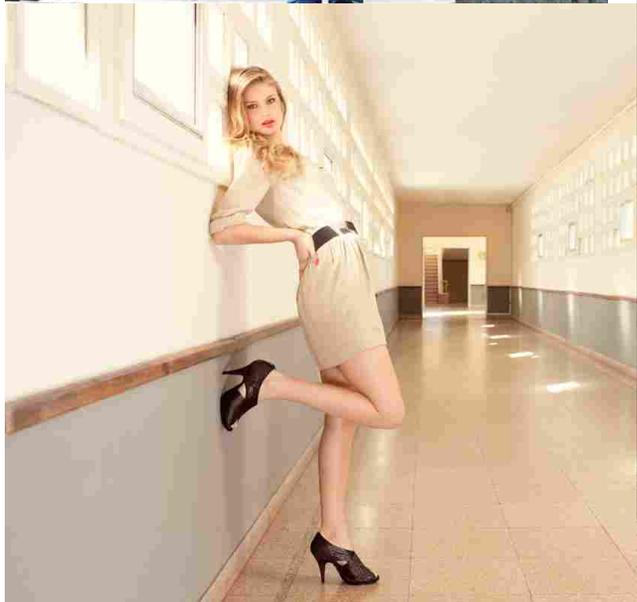
PIZZOS LANDARÍN
Foto: Trueta en la pasarela Santamoni MoWeek en La Fico

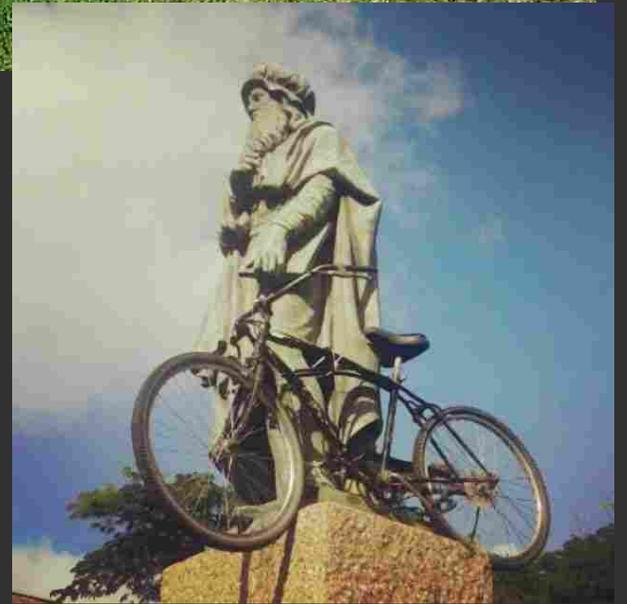


DESASTRE SOCIAL
Qué es la resaca social y por qué se habla tanto de ella con la vuelta a la "normalidad"



SALUD
¿10 mil pasos al día? Ya no: ahora solo hay que dar 7 mil
siones, playa, fiestas, familia, terminado por las





Fing abierta

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
FACULTAD DE INGENIERÍA
DPTO COMPRASUMINISTROS

LICITACIÓN ABREVIADA N° 19/16

SE LLAMA A LICITACIÓN PARA:

“EXPLOTACIÓN DEL SERVICIO DE CANTINA-COMEDOR DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA”

PLIEGO DE CONDICIONES:

Podrá ser adquirido en el Dpto. de Compras-Suministros de la Facultad de Ingeniería, Av. Julio Herrera y Reissig 565, piso 1, ala norte, sector bandejas, de lunes a viernes de 08:00 a 13:30 hs. **(previo pago en Tesorería - Piso 1 — Cuerpo Central de 09:00 a 12:00 hs.)**

El pliego y las posteriores clarificaciones que surjan antes del vencimiento del plazo de recepción de las ofertas, pueden ser consultados en <https://www.comprasestatales.gub.uy/> y en <https://www.fing.edu.uy/compras-suministros>

VISITA A LAS INSTALACIONES:

Se realizará el día **14 de diciembre de 2016, hora 08:00**, partiendo desde el Hall de entrada de Facultad de Ingeniería.

Art. 14.- Usuarios que traen su comida

Los usuarios que traen su propia comida podrán hacer uso de las instalaciones, vasos y cubiertos de la cantina sin costo. El Concesionario deberá instalar y mantener una cantidad suficiente de hornos de microondas y surtidores de agua filtrada (agua fría y caliente) de uso común.

Art. 15.- Uso de las instalaciones por los usuarios

En el horario de 12:00 a 14:30 las instalaciones de la cantina son de uso exclusivo como comedor. Fuera de este horario, los estudiantes podrán estudiar en las mesas de la Cantina siempre y cuando no afecten su normal funcionamiento. Siempre se considerará que los usuarios que deseen comer tendrán prioridad en su uso, siendo el Concesionario responsable de velar por esta norma.

Art. 3.- Objetivos específicos

3.1 Los objetivos de la FI en este llamado son los siguientes:

- Dar en concesión el espacio de Cantina a una empresa particular a cambio de tener un servicio de cantina de elevada calidad
- Obtener que la cantina sea una opción preferencial para almuerzos y refrigerios para los usuarios de la FI que eligen almorzar en la zona de la FI
- Crear un clima de distensión en la Cantina donde los usuarios puedan disfrutar de las instalaciones y se genere un sentido de pertenencia sobre ella
- Contar en el almuerzo con un menú completo y balanceado, de calidad en valores nutricionales y precio accesible
- La calidad del servicio debe contemplar la celeridad en la atención
- La calidad del servicio debe incluir una profunda, permanente y sistemática, limpieza e higiene de locales, vajilla y mobiliario
- Permitir que fuera de los horarios de mayor carga de atención, se puedan realizar actividades de estudio
- Acordar con el concesionario mecanismos para la realización de otras actividades de interés de la FI
- Firma de un convenio con Bienestar Universitario para la atención de las becas

Art. 7.- Cantina y Restaurante

La oferta gastronómica deberá ser variada de forma que un elevado número de usuarios de la FI la elijan para su alimentación diaria.

Ésta deberá incluir una opción de menú nutricionalmente balanceada con un precio acorde a un centro educativo. También se podrá ofrecer un servicio de restaurante con platos elaborados de calidad tal que sea una opción en franca competencia con los locales de la zona de Punta Carretas.

Se busca que estudiantes, funcionarios y docentes, además de público en general, la elijan para “Almorzar en Facultad” o “Cenar en Facultad”. No se permitirá, en el horario de funcionamiento solicitado por la FI, el servicio de mozo a las mesas, ni áreas de mesas diferenciadas.

El concesionario deberá además presupuestar servicio de catering para los eventos que se desarrollen en FI y para los que le sean solicitados. Ello no implica obligación de compra por parte de la FI.

9.1.1 Menú

El Menú comprende variantes de acuerdo a las necesidades de los usuarios:

- Menú criollo
- Menú vegano y su variante vegetariana
- Menú especial adaptado a patologías (celiacos, diabéticos, hipertensos, etc.)
- Menú de bajas calorías

A su vez, todos los menús podrán tener sus variantes “reforzada” y “disminuida” presentando los costos adicionales en caso de corresponder.

El menú criollo deberá ser saludable, completo, balanceado y adecuado a la estación del año. Compuesto de: plato principal, acompañamiento, postre, pan, agua proveniente de dispensadores (mineral) o leche.

El plato principal deberá incluir a diario carnes, las cuales deberán ser variadas en la semana entre pollo, pescado, cerdo y carne roja; así como también farináceos (arroz, pasta fresca y seca).

El acompañamiento deberá estar constituido por vegetales de estación o farináceos.

El postre deberá incluir siempre fruta de estación y al menos 2 veces en la semana como opción de preparaciones a base de leche.

El aporte calórico del menú criollo deberá ser promedialmente entre 800 y 1000 kcal.

El menú vegano ofrece una alternativa que excluya todo producto animal.

El menú vegetariano es el menú vegano al que se suman productos animales mediante un simple agregado energético como ser un huevo o queso, por ejemplo.

Es imprescindible incluir opciones de menús (celíaco, diabético, etc.) que contemplen a personas hipertensas, desórdenes digestivos, celíacos, diabéticos, o cualquier otra patología. Estas situaciones serán contempladas con previo aviso y coordinación entre el concesionario y los usuarios.

El menú para celíacos será elaborado con productos aprobados por las asociaciones de celíacos activas en el país y siguiendo de forma estricta los requisitos para su elaboración.

El menú para diabéticos, de la misma manera, será elaborado de acuerdo a las directivas de las asociaciones de personas con diabetes.

Todos los menús deberán excluir alimentos ultraprocesados como ingredientes, preparaciones o alimentos de consumo final, debido a su incidencia negativa sobre el estado de salud de la población.

- Con el fin de limitar el agregado de cloruro de sodio a 1.5 g por persona y para cualquier tipo de menú, se tomarán dos medidas: los menús no podrán contener más que 1.5 g de NaCl en el momento de la entrega al usuario
- los condimentos adicionales como mayonesa, sal, ketchup, etc. estarán disponibles solamente a demanda de cada usuario. En cambio el aceite y vinagre podrán estar en todas las mesas.

El oferente deberá presentar ejemplos de menú criollo, vegano, vegetariano, celíaco, diabéticos, etc. con sus variantes considerando la estación del año. Los ejemplos de menús presentados en la oferta serán evaluados por el **Servicio Central de Bienestar Universitario**.

Art. 12.- Horarios y Períodos para ofrecer el servicio

La Cantina deberá permanecer abierta prestando servicio todos los días hábiles de lunes a viernes, del **20 de enero al 31 de diciembre**. El horario mínimo es **de 8:00 a las 22:00 horas**.

Deberá ofrecer la oferta de menú (Art. 9.1.1, en todas sus variantes) de 11:00 a 15:30 de lunes a viernes. La oferta de cafetería estará disponible en todo el horario. Este horario podrá ser modificado por la FI, quedando el concesionario obligado a su aceptación.

El Concesionario podrá abrir más allá de ese horario, en fines de semana y períodos de licencia (turismo, enero, etc.), según su conveniencia, pero siempre que no se afecte el servicio que debe brindar a los usuarios de la FI. En dichas instancias no tendrá obligación de servir menú, exceptuando el servicio convenido con Bienestar Universitario.

Fuera de los días hábiles (de lunes a viernes), podrá tener precios diferentes si así lo considera conveniente, salvo lo acordado con Bienestar Universitario.

Art. 13.- Venta de comidas por mensajero (“Delivery”)

En todo momento del día (Art. 12) la Cantina deberá despachar comidas y bebidas a todos los locales de la FI y al complejo Polifuncional José Luis Massera (“Delivery interno”) al mismo precio que se ofrece en el local de la Cantina.

El Concesionario podrá vender a precio libre sus productos en la modalidad de “Delivery al barrio”, siempre y cuando el servicio para los usuarios naturales (FI y Polifuncional) no se vea afectado.

Presupuesto Participativo

ACONDICIONAMIENTO DE PASAJE PEATONAL EN EL PARQUE RODÓ

(entre el edificio de la Facultad de Ingeniería y el estadio Luis Franzini)

Presentación

La propuesta de mejorar el acondicionamiento del pasaje peatonal ubicada entre el edificio de la Facultad de Ingeniería y el estadio Luis Franzini, realizado por esta casa de estudios ya que si bien la misma mejora el espacio del edificio, -al estar este inserto en el Parque Rodó, y formando parte del mismo-, significa también una acción desde la institución hacia el barrio (ciudad) a los cuales pertenece. Refleja el carácter público del mismo y tiene una cualidad de paseo controlando la compresión del espacio que producen los edificios adyacentes mediatizados por la presencia de ejemplares vegetales de importante porte. El carácter del pasaje de peatonal se matiza desde una imagen de plaza sobre la Avda. Julio Herrera y Reissig hacia una creciente presencia de ejemplares vegetales en dirección al parque.

Los principales elementos de equipamiento propuestos son: banco, iluminación y ejemplares vegetales.

Entendemos que se trata de una propuesta que mejora el barrio y revitaliza el valor urbano de dos Monumentos Históricos de la Nación: el edificio de la Facultad de Ingeniería y el Parque Rodó.

Este pasaje peatonal, se integra perfectamente con el parque y con los futuros desarrollos de la Facultad de Ingeniería.

Se plantea la futura concreción de un espacio pavimentado debajo de la Facultad de Ingeniería que, complementando la idea original del proyecto del



12 | LA REPÚBLICA | SÁBADO 3 11 12

ILUMINACIÓN. CADA MUNICIPIO SE BENEFICIARÁ CON \$ 4.000.000

Proyecto "Todos los Rodó" promete revolucionar el parque

Es una de las 770 propuestas para Montevideo que se pueden votar hasta el domingo en cada municipio o por Internet. Las facultades de Ingeniería y Arquitectura apoyan la idea

Cómo votar

La votación se puede hacer a través de Internet entrando al sitio www.realizar.gub.uy, ingresando en la zona de votación, y seleccionar el municipio en el mapa de Montevideo. Para votar online es necesario registrar Cédula de Identidad y Credencial Cívica, para luego marcar en la pantalla el número de propuesta elegida. Para votar en forma presencial en los ocho municipios de Montevideo: Municipio A - Av. Carlos María Ramírez esp. Rivera Indarte. Tel. 4311.1111

Salvador Curbelo, Pablo Cecchi, Omar Casanova, José Oliver, Rodolfo Pedocchi, Elianny Letes, Gabriela Fachola, Tabaré Rabecca, Javier Gorge

o, de cara al Presupuesto Participativo de la IMM, la Facultad de Ingeniería presentó una propuesta -que no resultó electa- de mejorar el pasaje peatonal, al lado de facultad, la cual es muy utilizada por el barrio. De esa forma se planteaba una mejora en el barrio, la cual impactaba tanto en el barrio como en la Facultad -que esta inserta en el barrio-

za el Presupuesto Participativo 2007 y creo que es una nueva oportunidad de presentar ideas en conjunto con los barrios. Mejorar la iluminación del entorno de la facultad (y que le sirva al barrio, pienso por ejemplo en Medicina, Química, etc.- aunque se aplique a las facultades).

En conjunto (desde acciones de extensión, hasta actividades deportivas: recuperar cierta infraestructura deportiva para uso del barrio y Jardines, la IASA, Veterinaria, construir algo en Agronomía, alguna plaza de deportes en desuso, ...).

Horos, despertadores, lomos de burro, son de calles, i de refugios peatonales, seguridad,

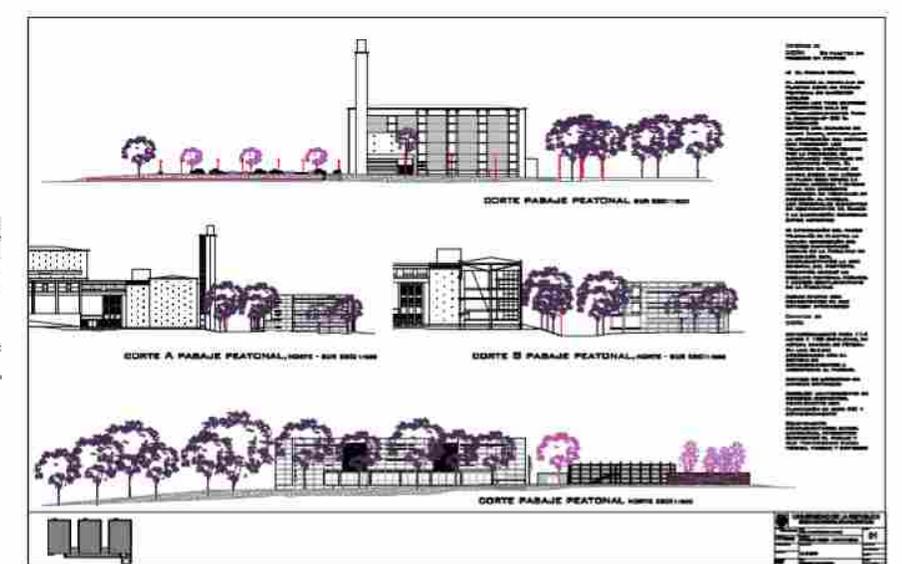
rampas para discapacitados en veredas, podas, plantado de árboles, creación de espacios verdes, saneamiento, cunetas, bocas de tormenta, etc., etc.

No sé, son ideas. También es una forma -lateral- de que las facultades se inserten en el barrio y formen parte del mismo.

A las órdenes

Adrián

por más info: <http://www.montevideo.gub.uy/descentra/pp.htm>



Atención a la emergencia social

- Centro cultural diurno para personas s/hogar.
- Red de baños públicos.
- Subsidio temporal de emergencia a personas en pensiones y casas de inquilinato.
- Apoyo a ollas y merenderos populares con insumos e infraestructura.
- Convenios socioeducativo-laborales.

Derecho a la ciudad

- Plan de Cuidados: nuevos usos de la infraestructura del Municipio.
- Apoyo a comercios barriales.
- Recuperación de fincas abandonadas con IM.
- Equipamiento, servicios e infraestructura para la accesibilidad.
- Apoyo a colectivos para la autogestión de bienes comunes y economía solidaria.



Patrimonio Vivo

- Rescate de la memoria popular: carnaval, murgas, candombe.
- Recuperación del solar de Artigas
- Días D: creación del Día de los Oficios, apoyo al Día del Candombe y al Mes de la afrodescendencia
- Recorridos de la memoria, pasado reciente, memoria popular y comunidad afrouruguaya. A través de audioguías, marcas y señalizaciones.
- Diseño de circuitos de promoción del patrimonio material e inmaterial.
- Acciones y campañas para combatir racismo, xenofobia y sexismo.
- Ferias gastronómicas y actividades a cielo abierto con foco en la multiculturalidad, especialmente en las personas migrantes.



Barrios Verdes

- Concurso de prácticas comunitarias innovadoras para, entre otras acciones, reverdecer los barrios con terrazas verdes.
- Huertas y terrazas comunitarias.
- Plantación de árboles nativos y frutales.
- Proyecto de las 3 erres: reutilización, reciclaje y reducción.
- Plan Piloto de compostaje, que se lanzará en junio 2021.
- Nuevos equipamientos para la recolección de pilas y otros elementos altamente contaminantes.
- Incremento del control de los alrededores del contenedor.
- Transformación del alumbrado a energía LED, más eficiente, en conjunto con la Intendencia de Montevideo.



Construyendo vecindad

- Generación de pactos de buena vecindad y mediación de conflictos.
- Estaciones de descanso para los deliveries.
- Espacios para mascotas y acciones para su disfrute y tenencia responsable.
- Campañas para el cuidado de los espacios comunes.
- Campañas de orientación e integración para personas que llegan al Municipio desde el interior y exterior del país.

Ganar la calle

- Creación de 8 plazas de bolsillo, una en cada barrio.
- Promoción de actividades deportivas con bicisendas y ciclovías temporales, peatonalizaciones rotativas y otros.
- Ciudad de niños y niñas.
- Fondos de iniciativas callejeras.
- Prevención de acoso y violencia en espacios comunes.

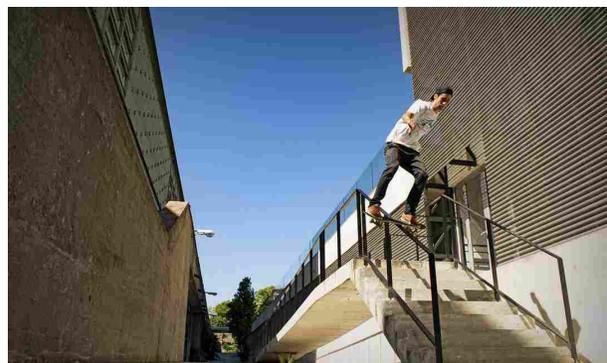
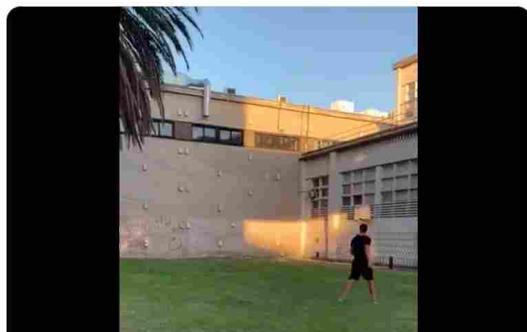


Usos durante la emergencia



Alen Banewur Rubin @alenb259 · 18 abr.

En las inmediaciones de la facultad de ingeniería, Krisztián Vadócz aprovechó la hermosa tarde de sábado para tomar contacto con la pelota y realizar otros ejercicios. El plantel de Peñarol trabaja en forma individual y espera por la vuelta a los trabajos en grupos reducidos.



Usos durante la emergencia



Usos durante la emergencia



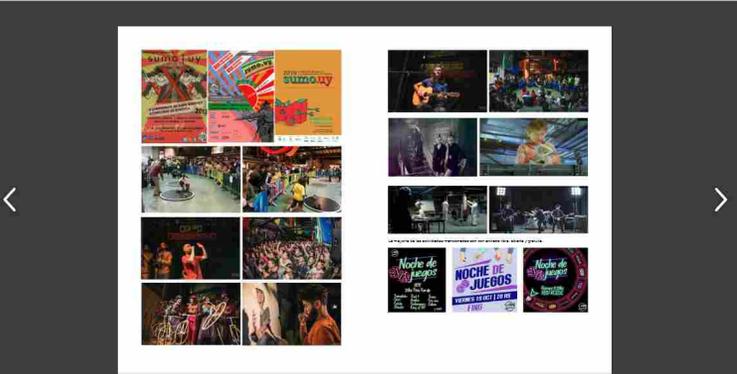
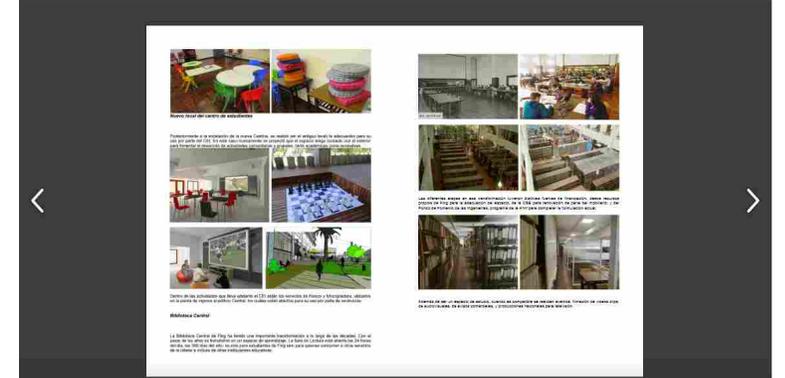
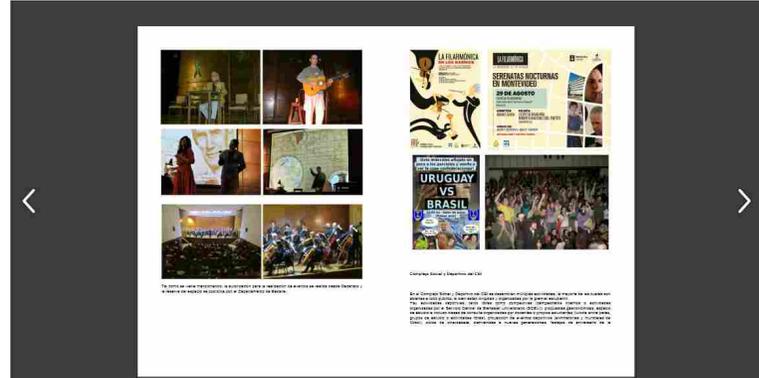
Observar, registrar, evaluar





Campus abierto: el camino de Fing

(una mirada a lo hecho)



¿CÓMO UTILIZAMOS LOS ESPACIOS EXTERIORES DE UDELAR?

EQUIPAMIENTOS CONECTIVOS CAMPUS UDELAR I WORKSHOP

PRORRECTORADO
DE GESTIÓN
¿gestión de uso?

PRORRECTORADO
DE GESTIÓN
¿prácticas transversales?

PRORRECTORADO
DE GESTIÓN
¿espacio público convergente?



Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo
UDELAR

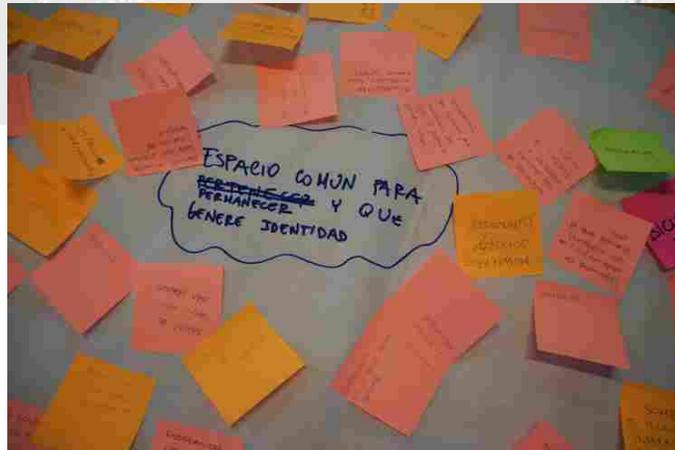
PRORRECTORADO
DE GESTIÓN



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

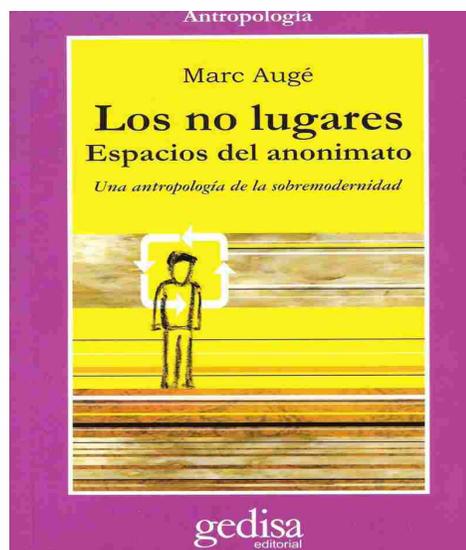
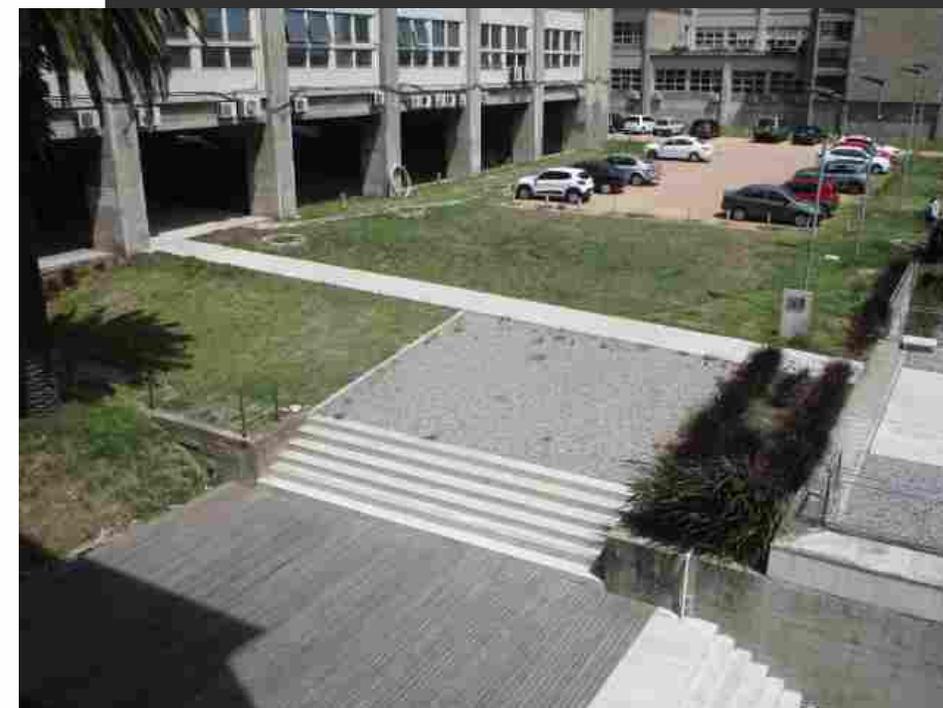
PRORRECTORADO
DE GESTIÓN
¿universidad - ciudades?

PRORRECTORADO
DE GESTIÓN
¿circulación de comunidad Udelar?



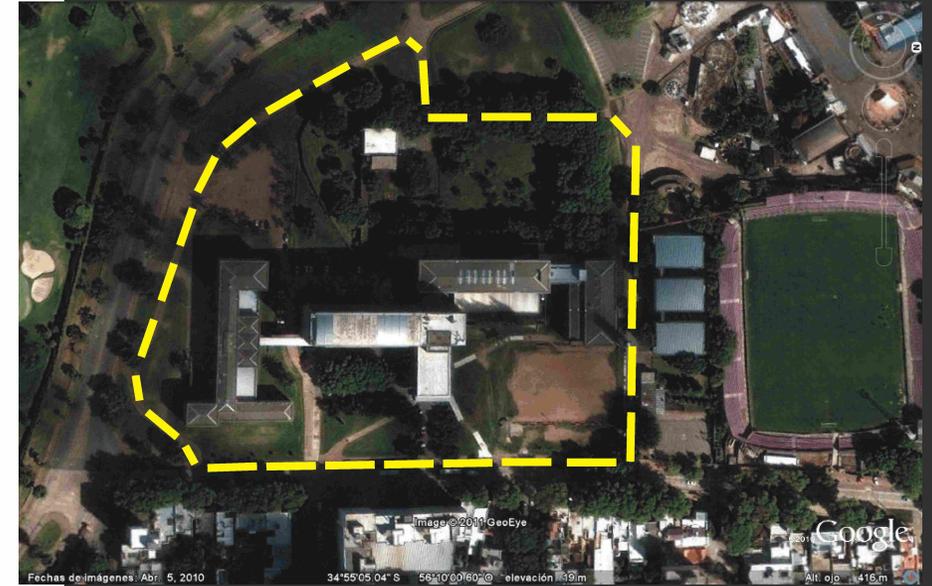
Intervenciones por supresión

- Reducción de espacio de estacionamiento / aumento de áreas de jardines, especies vegetales
- Eliminación de tejidos perimetrales remanentes
- Eliminación de “No Lugares”



Algunas acciones en agenda

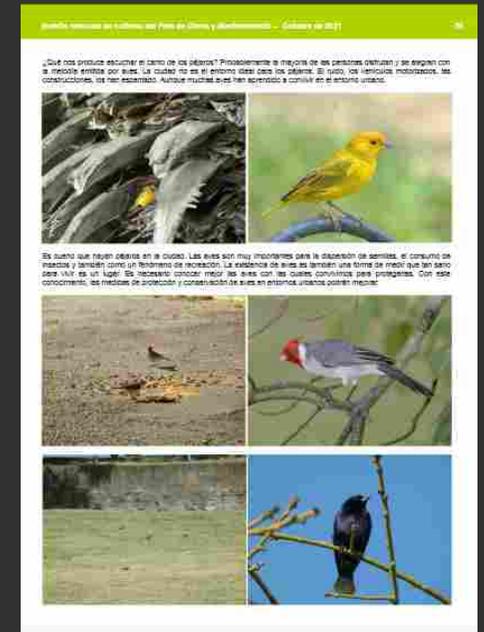
- Circuito aeróbico
- Aves en Fing
- Zonas y aromas



**LLEVE SOLO LO QUE
PRECISE**

CUIDE LAS PLANTAS

**VUELVA CUANDO PRECISE
MAS**





La Facultad de Ingeniería se encuentra emplazada en un entorno verde y arbolado, el cual nos invita a recorrer y habitar. Estos espacios, delimitados por los edificios de la Fing, son lugares propicios para el recreamiento, esparcimiento y encuentro, tanto de estudiantes como de los vecinos del barrio. Por estas razones la facultad está apuntando a estos espacios para mejorar el entorno y espacio público.

El espacio objetivo de esta propuesta hoy no presenta las características adecuadas que propician el hábitat. Es así que se propone un nuevo espacio público tipo plaza mediante la incorporación de pavimentos, equipamientos, iluminación y vegetación. Se trataría de distintas estancias circulares que alojan actividades distintas, unidas y definidas por distintos caminos sinuosos, similar al concepto utilizado por la IMM para las nuevas plazas de Montevideo. Se utiliza el hormigón visto, tanto para el equipamiento y el pavimento, como para el mobiliario urbano.



EL CONSEJO DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA EN SESIÓN ORDINARIA DE FECHA 3 DE NOVIEMBRE DE 2021, ADOPTO LA SIGUIENTE RESOLUCIÓN:

207.
[Exp. N° 061110-502085-21] - Visto lo informado por el Asistente Académico Adrián Santos:
1) Otorgar el aval institucional a la propuesta presentada al Presupuesto Participativo: adecuación de la Plazuela Raúl Rodríguez Barrios, contigua al edificio de la Facultad de Ingeniería y que lucen los dist. 1781 y 1782/21.
2) Pase al Área de Comunicación para su amplia difusión. (11 en 11)



Adecuación de Plazuela Raúl Rodríguez Barrios – Presupuesto Participativo 2021



- ¿Apertura de Sala de Lactancia Materna a trabajadoras del vecindario?
 - ¿Banco de Leche Materna?
- Incremento y diversificación de actividades en espacios exteriores

FACULTAD DE INGENIERÍA - UDELAR



Sala de Lactancia Materna de la Facultad de Ingeniería

IMPORTANCIA DE LA LACTANCIA MATERNA
 La Organización Mundial de la Salud fomenta activamente la lactancia materna como la mejor fuente de nutrientes para los lactantes y niños pequeños. La lactancia materna es la forma ideal de aportarles los nutrientes que necesitan para un crecimiento y desarrollo saludables.

Las madres necesitan tener en su trabajo o cerca de él un lugar seguro, limpio y privado para que puedan seguir amamantando a sus hijos. A su vez, la lactancia materna es importante también para la salud de las madres, disminuyendo la incidencia de cáncer en las mujeres que amamantan a sus hijos, y

SALA CON TODAS LAS COMODIDADES
 El espacio está acondicionado con el equipamiento adecuado tanto para amamantar como para la extracción de leche en un ambiente limpio, tranquilo y privado. Esta sala cuenta con un extractor de leche eléctrico, 2 extractores manuales, copas de extracción para uso personal, un refrigerador, pileta de lavado, equipo esterilizador, frascos esterilizados, bolsos térmicos y gel pack para el traslado de leche materna en condiciones adecuadas. Para garantizar la comodidad de las usuarias, la sala tiene dos sillones, aire acondicionado y un armario donde poder depositar los objetos personales.



FACULTAD
PROHIBIDA



Pretendemos:

~~Realizar aportes para una respuesta colectiva a la pregunta planteada~~

~~Compartir el desarrollo conceptual (teoría) y algunas prácticas del camino recorrido en Facultad de Ingeniería~~

Identificar vínculos entre algunas de las prácticas y las desarrolladas en diferentes servicios

Identificar fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades para el desarrollo de estas prácticas en la Udelar

extra bonus:

https://issuu.com/pobras/docs/documento_campus_abierto_2_

GRACIAS!!!!

asantos@fing.edu.uy