

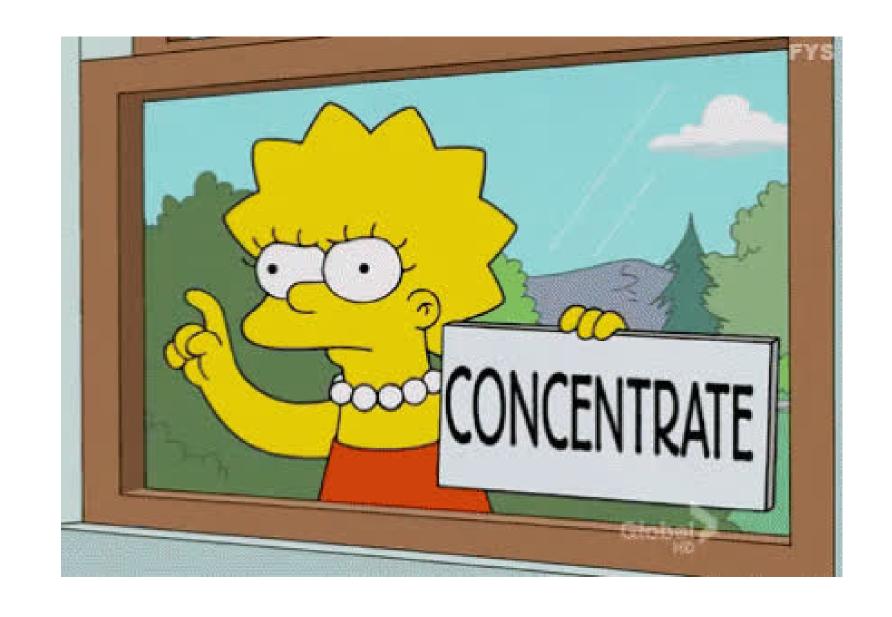


Contenido

Plagio

Citas

Referencias bibliográficas





¿Qué es el plagio?

¿Qué es el plagio?

"El plagio es el acto de presentar las palabras, ideas o imágenes de otro como si fueran propias; niega a los autores o creadores de contenido el crédito que se les corresponde" (APA, 2020, p. 260).



Tipos de plagio

- Plagio directo
- El parafraseo como plagio
- El auto-plagio

¿Cómo evitar el plagio?

- Tomar siempre los datos de la fuente
- Realizar una correcta citación y bibliografía
- Utilizar normas estandarizadas



Portada del proyecto de grado para Ingeniería Mecánica





Título de la tesis o proyecto: Subtítulo

Nombres Apellidos autor 1 Nombres Apellidos autor 2

Proyecto de grado/Tesis de Maestría/Doctorado presentado a la Facultad de Ingeniería de la

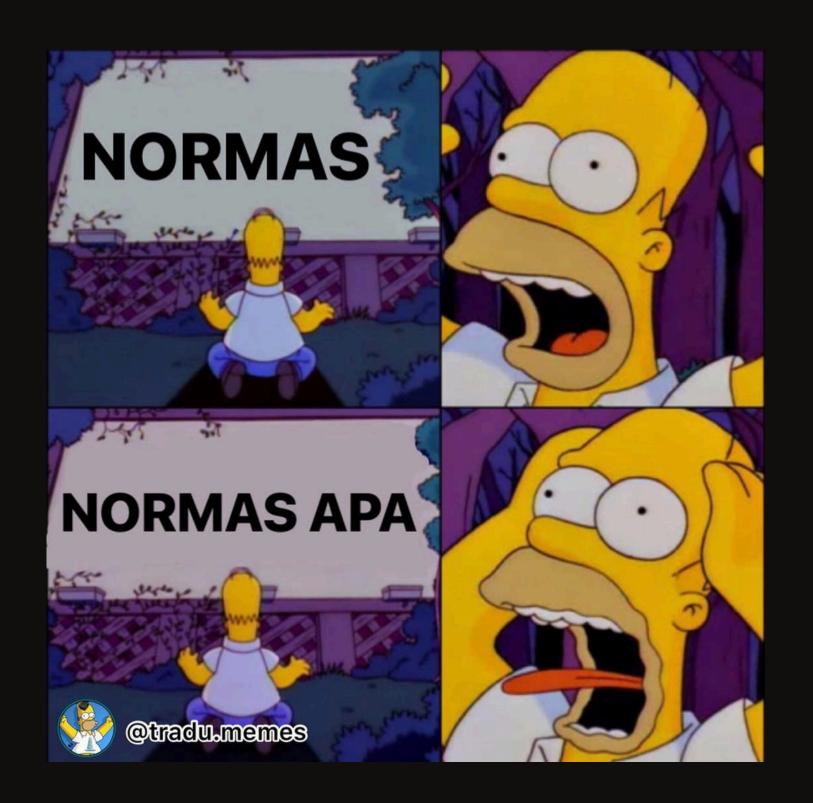
Universidad de la República
en cumplimiento parcial de los requerimientos para la obtención del título de Xxxxxxx Xxxxxxx.

Tutores

Nombre Apellido Nombre Apellido

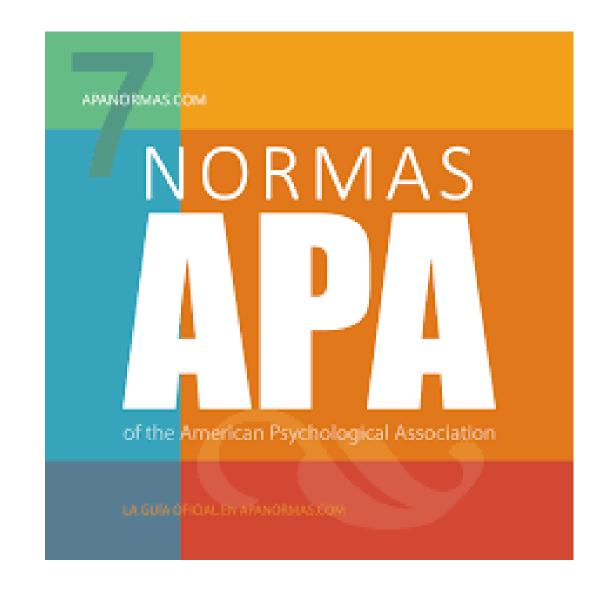
Tribunal (en caso de corresponder)

Nombre Apellido Nombre Apellido Nombre Apellido



¿Qué son las Normas APA?

Las normas APA son estándares creados por la American Psychological Association, con el fin de unificar la forma de presentación de trabajos escritos a nivel internacional, diseñadas especialmente para proyectos de grado o cualquier tipo de documentos de investigación. (APA,2020)



Citas

¿Para qué sirven?

Brindan la mención de responsabilidad a los autores que utilizamos para nutrir nuestro trabajo.

La Norma APA utiliza el formato autorfecha, para luego realizar la referencia completa en la lista de referencias bibliográficas. Ejemplo

"El puntal es determinado en función de la manga, por lo tanto, se utilizan las relaciones especificadas en el documento" (Hirigoyen et al., 2020).

2 Ejemplo

Según Ospina et al. (2013) para la fabricación de microcentrales hidroeléctricas menores a los 100 kW, utilizadas en los cauces de quebradas de Antioquia, Colombia se podría utilizar acero inoxidable ASTM CA6NM.

3 Ejemplo

Rodríguez y Rovira (2019) plantean un método de diseño para una turbina axial de álabes fijos, recopilando lo descripto en dos guías de diseño de rotores axiales realizadas por la Organización Latino Americana De Energía

www.noticiasfalsas.com

No copiaré sin antes citar la fuente

Tipos de cita: según su transcripción – **Directas o Paráfrasis**

Una cita **directa** reproduce exactamente palabras de otro trabajo o de su propio trabajo previamente publicado.

<u>Las citas directas pueden presentarse de dos formas:</u>

- Citas cortas
- Citas en bloque

Citas directas según su extensión

Cortas

- Menos de 40 palabras.
- Comillas dobles.
- La cita es parte del texto.



En bloque

- Más de 40 palabras.
- Van en párrafo aparte.
- No llevan comillas.
- Van a doble espacio.

Ejemplo de cita corta

Para Bolton (2013) "un sistema mecatrónico no es sólo la unión de los sistemas electrónico y mecánico y es más que sólo un sistema de control; es una integración completa de todos ellos en la cual existe un enfoque concurrente al diseño" (p. 3).

El punto va luego del paréntesis

Ejemplo de cita en bloque

1,27 cm

Los dispositivos electromecánicos como potenciómetros, motores y generadores, transforman señales eléctricas en movimientos rotacionales o viceversa. Esta sección presenta cómo se pueden deducir modelos para estos sistemas. Un potenciómetro tiene como entrada un movimiento rotacional y como salida una diferencia de potencial. Un motor eléctrico tiene como entrada una diferencia de potencial y como salida un movimiento rotacional de su eje. Un generador tiene como entrada el movimiento rotacional de su eje y como salida una diferencia de potencial. (Bolton, 2013, p. 268)

El punto al finalizar la cita

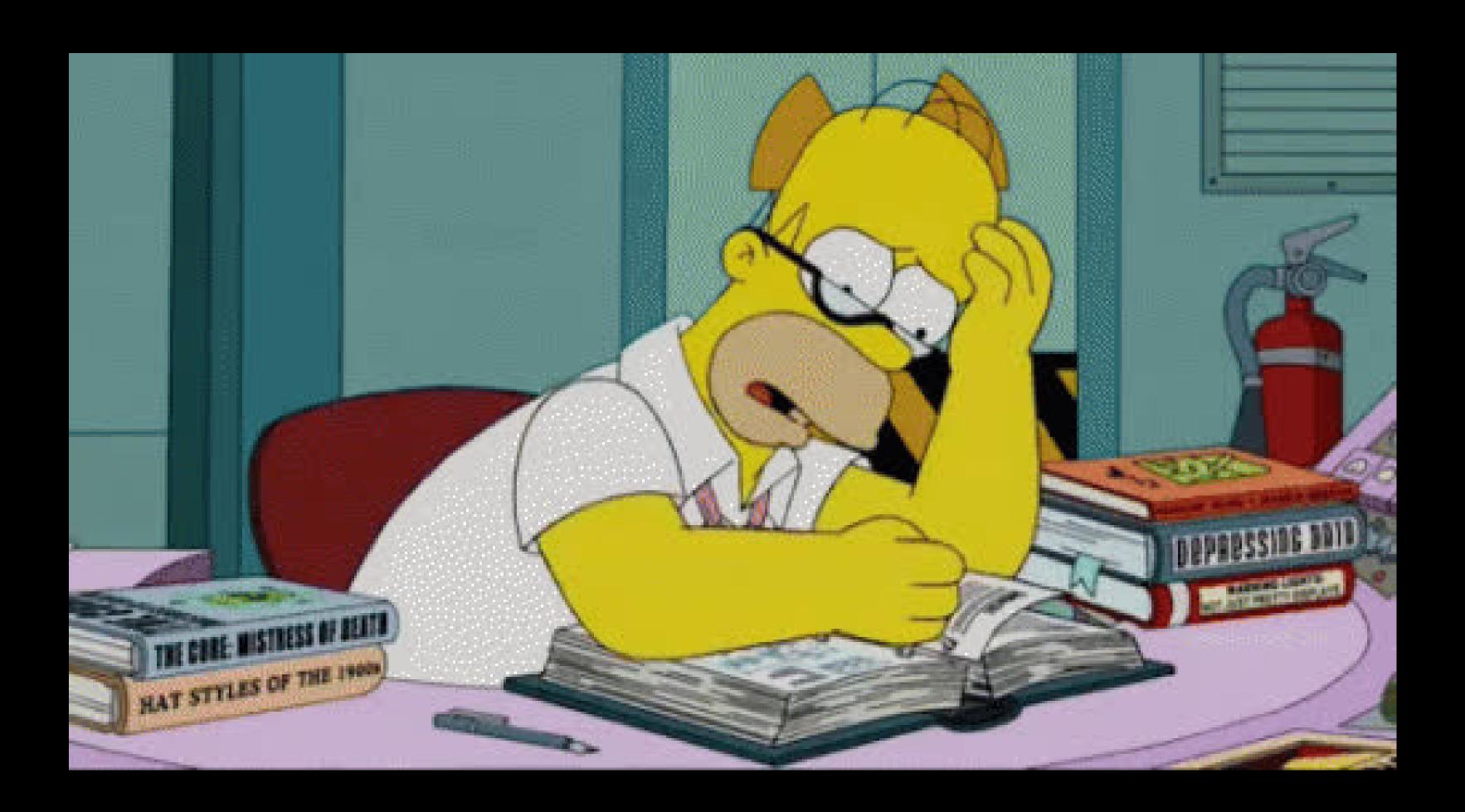
Sangría en el párrafo a media pulgada (1.27 cm) desde el margen izquierdo

Según su transcripción: Paráfrasis

Una paráfrasis reafirma la idea de otra persona con nuestras propias palabras.

Ejemplo:

Se considera sumamente necesario revisar los aportes de Fraser (2008) respecto de la necesidad de encontrar políticas públicas que promuevan el reconocimiento, la redistribución y la participación.



Tipos de cita: según su énfasis Parentéticas o Narrativas

En las parentéticas aparece el autor y la fecha de publicación entre paréntesis, separados por una coma. **Énfasis en el contenido.**

Ejemplo:

La presente investigación se desarrolló en dos escuelas públicas ubicadas en la ciudad de Montevideo. Dichas escuelas, fueron seleccionadas a partir de tres criterios: pertinencia, accesibilidad y heterogeneidad (Valles, 2007).

En las citas narrativas el autor y la fecha (entre parentesis) se incorpora al texto como parte de la oración. **Énfasis en el autor.**

Ejemplo:

Booth y Ainscow (2000) han desarrollado esta categoría enfatizando en que la inclusión educativa depende del desarrollo de prácticas, políticas y culturas que promuevan la inclusión, y señalan que en estas tres dimensiones se pueden identificar barreras a estos procesos, aspecto que se retomará posteriormente.

Cita de una cita

Es cuando se menciona un texto citado por otro autor y del que no se tiene el original.

La cita puede contener las expresiones:

- como se citó en...
- citado en...
- según cita de...

Ejemplo:

Cabe resaltar que «desnutrición por defecto» y «sobrepeso» son dos caras de una misma moneda; ambas son testigos de una nutrición inadecuada que trae como consecuencia el incremento de enfermedades como diabetes e hipertensión en la adultez (Barker, 1998 citado por Girona, 2015).

Tipos de autoria

- Un autor: (Curto, 2023)
- Dos autores: (Curto y Pena, 2021)
- Tres o más autores: (Curto et al., 2024)
- Autor institucional: (Universidad de la República [Udelar],2021)

Figuras

Formato: Nota. Adaptado de "Titulo del artículo" (p. 187), por A. Apellido, 2019, Título de la Revista, 3 (17).

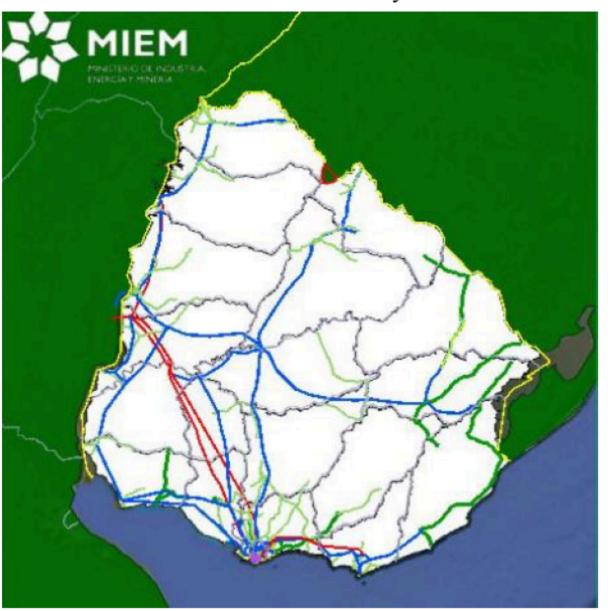


Figura 1: Idealistic representation of a 30 cad model.

Nota. Adaptado de "How cad tools have changed ship design and construction" (p. 36), por R. Perez, 2021, *The Naval architect*.

Figuras

Figura 4- Mapa nacional de líneas de transmisión y distribución de energía eléctrica.



Fuente: "Mapas Energéticos", MIEM, Dirección Nacional de Energía, Planificación, Estadística y Balance, año 2017

Tablas

Formato:

Número de la tabla: Tabla 1

Título: Dimensiones principales obtenidas a partir de artículos.

| Artículo | Lpp (m) | B (m) | D (m) | T (m) | СВ | Lcb (m) |
|----------|---------|-------|-------|-------|------|---------|
| Watson | 70,45 | 10,14 | 5,64 | 3,95 | 0,58 | 33,80 |
| PSD | 70,45 | 14,06 | 7,37 | 5,77 | 0,60 | 33,91 |
| Lamb | 70,45 | | | - | 0,57 | 33,75 |
| Promedio | 70,45 | 12,10 | 6,50 | 4,86 | 0,58 | 33,82 |

Nota: Esta tabla muestra los valores obtenidos.

Tablas

Tabla 1: Impactos ambientales de GNG a lo largo de la vida del proyecto.

| ETAPAS DE LA VIDA DEL PROYECTO ⁷ | | | | | | | | | |
|---|------------------------|---------------|--------------|-----------|----------|--|--|--|--|
| | | IMPACTO | | | | | | | |
| MEDIO | FACTOR | POTENCIAL | CONSTRUCCIÓN | OPERACIÓN | ABANDONO | | | | |
| FÍSICO | Clima | N/C | - | - | - | | | | |
| | Geomorfología | ALTERACIÓN | X | - | - | | | | |
| | Suelos | ALTERACIÓN | X | X | - | | | | |
| | Geología | ALTERACIÓN | X | - | - | | | | |
| | Aguas superficiales | N/C | - | - | - | | | | |
| | Aguas | | | | | | | | |
| | subterráneas | DISMINUCIÓN | X | X | - | | | | |
| | Calidad del aire | CONTAMINACIÓN | X | _8 | - | | | | |
| | Nivel sonoro | CONTAMINACIÓN | X | - | - | | | | |
| BIÓTICO | Flora | ELIMINACIÓN | X | X | - | | | | |
| | Fauna | TRASLADO | - | - | - | | | | |
| HUMANO | Infraestructura | ALTERACIÓN | X | - | - | | | | |
| | Población | MODIFICACIÓN | X | X | X | | | | |
| | Recursos | | | | | | | | |
| | naturales | ALTERACIÓN | X | X | X | | | | |
| | Economía | ALTERACIÓN | X | X | X | | | | |
| | Patrimonio | ALTERACIÓN | - | - | - | | | | |
| | Entorno y paisaje | ALTERACIÓN | X | X | X | | | | |

Fuente: Elaboración propia basada en el teórico del curso Proyecto 2019.

Tips

Algunos verbos útiles

Evaluación:

juzgar, comparar, contrastar, justificar, indicar, criticar.

Continuamos con referencias

